

T C Tango (fr)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant facile

Choreographer: Gaye Teather (UK) - Octobre 2017

Music: Tango De Pasión (feat. Toñi Salazer) - Anamor



Départ: Compter dans: 60 comptes dès le début de la piste. Commencez sur le mot 'Tango'

Musique alternative: Tango de Michael Nantel (122 bpm. 64 count intro)

Téléchargements disponibles sur iTunes

Ou utilisez l'une de vos musiques Tango préférées

Traduction: Adrian Helliker

svp pas changer le fiche

Ni Tags Ni Restarts

[1-8] SIDE RIGHT. DRAG. STOMP. STOMP. SIDE LEFT. DRAG. STOMP. STOMP

1-2 Grand pas à D sur la D. Faites glisser à G vers la D (pdc sûre D)

3-4 Stomp PG sûre place, stomp PD sûre place

5-6 Grand pas à G sur la G. Faites glisser à D vers la G (pdc sûre G)

7-8 Stamp PD sûre place, stamp PG sûre place

Mouvements optionnels des bras: Pendant les comptes

1 à 2 points, les deux bras

au côté gauche (bras droit à travers le corps pointant à gauche)

Pointes 5 à 6: pointes

les deux bras vers le côté droit. (Bras gauche à travers

le corps pointant à droite)

[9-16] VINE RIGHT. TOUCH. VINE QUARTER TURN LEFT. TOUCH

1-2 PD à D, croiser PG derriere D

3-4 PD à D, toucher PG à côté du D

5-6 PG à G, croiser PD derriere G

7-8 ¼ de tour à G et PG devant, toucher PD à côté du G (pdc sûre G)

[17-24] RIGHT SIDE ROCK. RECOVER. STOMP/CLAP. LEFT SIDE ROCK. RECOVER. STOMP/ CLAP

1-2 Rock du PD à D, (en poussant la hanche D vers la D). revenir sûre G

3-4 Stomp PD sûre place. pause & frappe des mains dessus de la tête

5-6 Rock du PG à G, (en poussant la hanche G vers la G). revenir sûre D

7-8 Stomp PG sûre place. puase & frappe des mains dessus de la tête

[25-32] WALK FORWARD X 3. KICK. WALK BACK X 3. TOUCH

1-2 PD devant, PG devant

3-4 PD devant, coup de pied (kick) PG devant

5-6 PG derriere, PD derriere

7-8 PG derriere, toucher PD à côté du G

Recommencer au debut

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps