

# Please, Please, Please (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Silvia Schill (DE) - September 2017

Music: Please Please Please - Marc Broussard



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

**Side, rock back-½ turn r, rock back-¼ turn l, rock back-shuffle in place turning full r**

- 1-2&            Großen Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3-4&            ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5-6&            ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8             3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r - l)

**Walk 2 (with sweeps), Mambo forward, back 2 (with sweeps), sailor step turning ¼ l**

- 1-2             2 Schritte nach vorn, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach vorn schwingen (r - l)
- 3&4             Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 5-6             2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)
- 7&8             LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

**Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Restart: In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Step-pivot ½ l-step, step-pivot ½ r-step, ½ turn l-½ turn l-step, step-pivot ¼ r-cross**

- 1&2             Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3&4             Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5&6             ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8             Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über rechten kreuzen (3 Uhr)

**Ende: Der Tanz endet nach '3&4' Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1&2' wiederholen - 12 Uhr**

**¼ turn l-¼ turn l-cross, scissor step l + r, side/sways**

- 1&2             ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4             Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 5&6             Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 7&8             Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)**

**Cross, back-side-cross, back-side-sways**

- 1-2&             RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4&             LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links
- 5-8             Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

