

# Where I'm Comin' From (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Débutant

**Choreographer:** Agnes Gauthier (FR) - Juillet 2017

**Music:** Where I'm Comin' From - Shane Owens



**Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes**

## **SECTION 1: RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD, RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD**

- 1-2 Pose la pointe du PD devant, pose le talon droit sans lever la pointe droite
- 3-4 Poser la point du PG devant, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche
- 5-6 Pose la pointe du PD devant, pose le talon droit sans lever la pointe droite
- 7-8 Poser la point du PG devant, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche

## **SECTION 2: RF SWEEP STEP BACK, LF SWEEP STEP BACK, RF SWEEP STEP BACK, LF SWEEP STEP BACK**

- 1-2 Faire ½ cercle d'avant en arrière au sol avec la pointe du PD, poser PD derrière
- 3-4 Faire ½ cercle d'avant en arrière au sol avec la pointe du PG, poser PG derrière
- 5-6 Faire ½ cercle d'avant en arrière au sol avec la pointe du PD, poser PD derrière
- 7-8 Faire ½ cercle d'avant en arrière au sol avec la pointe du PG, poser PG derrière

**Restart au 4ème mur et 11ème mur**

## **SECTION 3: RF STEP LOOK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOOK STEP, RF SCUFF**

- 1-4 PD devant, PG croché derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol
- 5-8 PG devant, PD croché derrière PG, PG devant, PD coup de talon au sol

## **SECTION 4: RF ROCKING CHAIR, RF STEP ½ TURN, RF STOMP, LF STOMP**

- 1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
- 3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour vers la gauche retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD stomp près PG, PG stomp près PD

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**

---