

# Material (fr)

Count: 136

Wall: 4

Level: Intermédiaire / Avancé Phrasée  
WCS Binaire



Choreographer: Catherine COX (FR) - Avril 2017

Music: Material - Ward Thomas

Seq: A - A - B – TAG1 - A – TAG2 - B - C - A - B

Introduction: 4 temps + 32 temps - sur le mot "Silence"

## Partie A - 32 temps (Style Nightclub)

### A1: STEP FWD, CROSS, SIDE STEP, BEHIND, SWEEP CROSS , SIDE STEP

- 1.2 pas PG avant - HOLD
- 3.4 cross PD devant PG - pas PG côté G
- 5.6 cross PD derrière PG - SWEEP PG d'avant en arrière
- 7.8 cross PG derrière PD - pas PD côté D

### A2: CROSS, SIDE ROCK, CROSS, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT

- 1.2 cross PG devant PD - HOLD
- 3.4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 5.6 cross PD devant PG - HOLD
- 7.8 1/4 tour D.... pas PG arrière (3h) - 1/2 tour D .... pas PD avant (9h)

### A3: STEP FWD, POINT RIGHT FWD, ROCK BACK, STEP TURN 1/2 LEFT

- 1.2 pas PG avant - HOLD
- 3. TOUCH pointe PD devant [ouvrir genou D et les épaules (épauler) diagonal D]
- 4.5.6 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG devant - HOLD
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT G (3h)

### A4: STEP FWD, FULL TURN, STEP FWD, SIDE STEP, SLIDE

- 1.2 pas PD avant - HOLD
- 3 - 6 FULL TURN D TRIPLE STEP G en avançant : G. D. G. - HOLD
- 7.8 Grand pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD [rester appui PD / follow through ]

## Partie B - 64 temps

### B1: SHUFFLE, CHASSE, BACK, HEEL & TOE SWITCHES

- 1&2 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant (6h)
- 3&4 CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6& pas PG arrière - TOUCH talon D devant - SWITCH : pas PD à côté du PG
- 7& TAP pointe PG légèrement derrière PD - SWITCH : pas PG à côté du PD
- 8& TOUCH talon D devant - SWITCH : pas PD à côté du PG

### B2: CHASSE, SHUFFLE, TOUCH POINTE, UNWIND, OUT, OUT, IN, CROSS

- 1&2 CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5. 6 TOUCH pointe PG derrière PD - UNWIND 1/2 de tour G appui PG (12h)
- &7 pas PD côté D "OUT" - pas PG coté G "OUT"
- &8 pas PD vers PG "IN" - CROSS PG devant PD

### B3: CHASSE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
7&8 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

**B4: SIDE ROCK, SWITCH STEP, SWITCH STEP CROSS, POINTE, CROSS BACK**

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - HOLD  
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
7.8 TOUCH pointe PD côté D - CROSS PD derrière PG

**B5: CHASSE, 1/4 TURN RIGHT CHASSE, KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS**

- 1&2 CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
3&4 1/4 de tour G . . CHASSE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D (9h)  
5&6 KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
7&8 KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

**B6: CHASSE, SAILOR STEP, 1/4 LEFT SAILOR STEP, STEP PIVOT 1/4 LEFT**

- 1&2 CHASSE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
3&4 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
5&6 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G (6h)  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour G PIVOT vers G (appui PG) (3h)

**B7 : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG  
3&4 SHUFFLE D 1/2 tour D : 1/4 de tour D. . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD .... 1/4 de tour D. . . pas PD avant (9h)  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD  
7&8 pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant

**B8: ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG  
3&4 FULL TURN D . . . triple step D sur place : D . G . D  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD  
7&8 pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant

( TAG1 8 temps, ici à 9h, après le premier B)

**Partie C - 40 temps**

**C1: WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

- 1 - 4 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD (3h)  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

**C2: WEAVE LEFT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

- 1 - 4 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté  
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**C3: ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG  
3&4 SHUFFLE D 1/2 tour D : 1/4 de tour D. . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD .... 1/4 de tour D. . . pas PD avant (9h)  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD  
7&8 pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant

#### **C4: WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

- 1 - 4 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

#### **C5: TURNING VINE, STEP PIVOT 1/4 LEFT, CROSS, STEP SIDE LEFT, STEP BACK**

- 1.2.3 pas PG coté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . pas PG avant (6h)  
4.5 pas PD avant - 1/4 de tour G PIVOT vers G (appui PG) (3h)  
6.7.8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - pas PD derrière PG

#### **TAG 1 -8 temps (Style Nightclub)**

##### **NC SCISSOR, 1/4 TURN LEFT, 3/4 TURN SWEEP LEFT, STEP TOGETHER**

- 1 - 4 grand pas PD côté D - HOLD - pas PG légèrement arrière PD - CROSS PD devant PG  
5 1/4 de tour G . . pas PG avant (6h)  
6.7 3/4 de tour G . . . SWEEP PD (9h)  
8 pas PD à côté du PG

#### **TAG 2 -4 temps - (A 12h, après le 3ème A)**

##### **V STEP**

- 1 - 4 pas PG avant G □ "out" - pas PD avant D □ "out" - pas PG arrière G □ "in" - pas PD à côté du PG

Contact : [cath.cox@wanadoo.fr](mailto:cath.cox@wanadoo.fr)

---