

AirPlanes (de)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Kevin Stolfa & Sylke Stolfa - Juli 2017

Music: Airplanes (feat. Hayley Williams) - B.o.B



Tanz beginnt mit dem Einsatz des RapTeil

S1: Side, Back Rock, ¼ Step L, ½ Turn L, ¼ Turn L, Cross, 1/8 Back, Back, Behind Side

- 1-2& RF langer Schritt nach recht, LF nach rechts hintern und Gewicht zurück auf RF, LF ¼ Drehung nach links
- 3-4 halbe Drehung auf LF nach links, ¼ Drehung auf RF, LF abstellen (12 Uhr)
- 5-6& RF kreuzt über LF, 1/8 Drehung und LF zurück, RF zurück
- 7&8 LF kreuzt hinter RF, RF 1/8 Drehung zur Seite (3 Uhr), LF kreuzt über RF

S2: Side Rock, ¼ Sailor Step R, Step Turn ½, Full Turn

- 1-2 RF zur Seite, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF kreuzt hinter LF ¼ Drehung nach rechts, LF zur Seite und RF abstellen
- 5-6 RF einen Schritt nach vorne, halbe Drehung nach rechts
- 7-8 LF halbe Drehung rechts, Schritt nach hinter, halbe Drehung rechts und RF nach vorne (12 Uhr)

S3: Rock Step, Back, Back, Back, Point Back, ¼ Turn R, Body Roll

- 1-2 LF nach vorne, Gewicht zurück auf rechts
- 3&4 3 schnelle Schritte nach hintern (LRL)
- 5-6 rechte Fußspitze nach hintern auftrippen und ¼ Drehung nach rechts
- 7-8 Body Roll von rechts nach links

S4: Behind Side Cross, ¼ Turn, ½ Turn, Rock Step, Coaster Step

- 1&2 RF kreuzt hinter LF, LF nach links
- 3-4 RF kreuzt über links, L ¼ Drehung rechts
- 5-6 ½ Drehung nach rechts und RF nach vorne, LF nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF zurück, RF daneben abstellen, LF kreuzt über RF

Restart Runde 2

S5: Side, hitch, Point, Full Turn, Behind Side Step ¼

- 1-2& Langer Schritt mit RF nach rechts, LF Knie anwinkeln und an rechtes Knie, Linke Fußspitze links aufsetzen
- 3-4 Gewicht auf LF, rechte Schulter nach links (Schwung holen)
- 5-6 eine voll Drehung auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
- 7-8& LF zur Seite, RF kreuzt hinter LF, LF ¼ Drehung links nach vorne

S6: R Dorothy, L Dorothy, Scuff, Tap, Body Roll

- 1-2& RF Diagonal nach vorne, LF kreuzt hinter RF, RF Diagonal nach vorne
- 3-4& LF Diagonal nach vorne, RF kreuzt hinter LF; LF Diagonal nach vorne
- 5-6 rechte Hacke über den Boden schleifen und rechte Fußspitze nach vorne aufstetzen
- 7-8 Body roll nach hinten

S7: Back, ¼ Side, Cross, Point, Step, Point, Cross, Back, Together

- 1&2 RF Schritt nach hinten, LF Schritt zur Seite mit ¼ Drehung links (6 Uhr), RF kreuzt über LF
- 3-4 Linke Fußspitze nach links, LF Schritt nach vorne
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts, RF kreuzt über LF
- 7-8 LF langer Schritt nach hinten, RF neben LF abstellen

S8: Step, Swivel, Step, Step, Step, Behind, Full Turn

- 1-2& LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne, beide Hacken nach rechts drehen und wieder zurück
- 3-4 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 5&6 RF Schritt nach vorne, LF kreuzt hinter RF
- 7-8 ganze Drehung auf beiden Beinen nach links

Restart Runde 2 nach 32 Counts

Kontakt: trinithy2104@gmail.com
