

# Still Loving You (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 72

Wall: 4

Level: Avancé

Choreographer: Joel Cormery (FR) - Mai 2017

Music: Still Loving You (feat. Joe Nichols) - Meghan Patrick



Intro: 2x8+1

## [1-8] Side Rock, cross and cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn Step R, Shuffle L

1-2 PD à D, revenir PDC PG  
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
5-6 1/4 de tour à D PG derrière, 1/4 de tour à D PD devant  
7&8 PG devant, PD derrière PG, PG devant

## [9-16] 1/2 Turn L, Back, Coaster step, Cross, 1/4 Turn L, Shuffle 1/2 Turn

1-2 Pivot 1/2 tour G PD derrière, reculer PG,  
3&4 Reculer PD, PG à côté PD, PD devant,  
5-6 Croiser PG devant PD, 1/4 de tour G PD derrière,  
7&8 1/4 de tour à G PG à G, assembler PD à PG, 1/4 de tour à G PG devant

## [17-24] Step, 1/4 Turn L, Cross& Cross, 1/4 Turn R, 1/2 Turn R, Step Lock Step L

1-2 PD devant, 1/4 de tour à G  
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
5-6 1/4 tour à D PG derrière, 1/2 tour à D PD devant  
7&8 PG devant, PD derrière PG, PG devant

## [25-32] Side R sway, Sway L, Sway R, Sway L, Behind, 1/4 Turn L, Step x2, Pivot 1/4 Turn L pointe R to right

1-2 PD à D avec balancement des hanches à D, balancer hanche à G

### Restart 2 ici à 9H 3ème mur

3-4 Balancer hanche à D, balancer hanche à G

### Restart 3 ici à 12 H 5ème mur

5&6 PD derrière PG, 1/4 de tour à G PG devant, PD devant  
7-8 PG devant, pivot 1/4 de tour à G pointer PD à D

## [33-40] Walk x2, Rock mambo, Back sweep x 2, Sailor 1/4 Turn L

1-2 Marche PD, marche PG  
3&4 PD devant, revenir PDC PG, PD derrière  
5-6 Reculer PG en balayant en faisant un demi cercle, reculer PD en balayant en demi cercle  
7&8 PG derrière PD, 1/4 de tour à G PD à D, PG devant

## [41-48] 1/2 Turn L, Back, Back lock back, Pointe Back, 3/4 Turn L, chassé R

1-2 Pivot 1/2 tour G PD derrière, reculer PG  
3&4 Reculer PD, croiser PG devant PD, reculer PD  
5-6 Pointer PD derrière PD, pivot 3/4 de tour à G ( finir PDC PG)  
7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

## [49-56] Cross Rock, Chassé L, Cross, Side, Sailor Step

1-2 Croiser PG devant PD, revenir PDC PD  
3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G  
5-6 Croiser PD devant PG, PG à G  
7&8 PD derrière PG, PG à G, PD sur place

## [57-64] Cross, Side, Sailor 1/4 Turn L, Step, 1/2 Turn L, Shuffle 1/2 Turn

1-2 Croiser PG devant PD, PD à D

3&4 PG derrière PD, 1/4 de tour G PD à D, PG devant  
5-6 PD devant, 1/2 tour à G  
7&8 1/4 de tour à G PD à D, assemble PG à PD, 1/4 de tour à G PD derrière

**[65-72] Back L, Pointe R, Back R, Pointe L, Step cross, Side, Cross and Cross**

1-2 Reculer PG derrière PD, pointer PD à D

3-4 Reculer PD derrière PG, pointer PG à G

5 Pas PG croiser devant PD

**Restart 1 ici à 6h 1er mur**

6 PD à D

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

**Tag ici à 12h 2ème mur : swayR sway L**

**Final au 7ème mur face à 6H après le compte 1 du bloc 2**

**faire 1/2 turn L, Step R**

**Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.**

**<http://joelcormery.wix.com>**

---