

Believer (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 128

Wall: 2

Level: Phrased Intermediate

Choreographer: Marie Claude Quéré (FR) & Marie Krawczyk - Mai 2017

Music: Believer - Imagine Dragons



PARTIE A 32 TEMPS – PARTIE B – 32 TEMPS – PARTIE C 64 temps

DANSE : A A – B – C – A – B – C – A – B (16 TEMPS) - C

INTRO : 16 TEMPS – Commencer sur les paroles

PARTIE A: 32 TEMPS

A[1-8] RIGHT SIDE – HOLD – ROCK BACK L RECOVER– LEFT SIDE HOLD – ROCK BACK RIGHT RECOVER

1 – 4 Pas PD à D – HOLD – rock PG derrière PD – revenir sur PD

5 - 8 Pas PG à G – HOLD – rock PD derrière PG – revenir sur PG

A[9-16] R.STEP LOCK STEP FWD – SCUFF – L. STEP LOCK STEP FWD – SCUFF

1 - 4 Step lock step PD diagonal avant D - scuff PG

5 – 8 Step lock step PG diagonal avant G – scuff PD

A[17-24] RIGHT STEP FWD – LEFT TOE BACK – HEEL – KICK RIGHT – COASTER STEP RIGHT – HOLD

1 – 4 Pas PD avant – Pointe PG derrière PD – Pose Talon G - Kick PD

5 – 8 Coaster step (lent) - HOLD

A[25-32] LEFT STEP FWD – RIGHT TOE BACK – HEEL – KICK LEFT – COASTER STEP LEFT – HOLD

1 – 4 Pas PG avant – Pointe PD derrière PG – Pose Talon D - Kick PG

5 – 8 Coaster step PG (lent) – HOLD

RESTART AU 1ER MUR

PARTIE B: 32 TEMPS

B[1-8] RIGHT HEEL GRIND (TWICE) – BEHIND SIDE CROSS – HOLD –

1 – 4 Appui Talon D pointe D vers intérieur – ramener la pointe vers l'extérieur – soulever PG et le poser (2 fois)

5 – 8 Croise PD derrière PG – Pas PG à G – Cross PD devant PG – HOLD

B[9-16] LEFT HEEL GRIND (TWICE)- WEAVE

1 – 4 Appui Talon G pointe G vers intérieur – ramener pointe PG vers extérieur – soulever PD – poser PD (2 fois)

5 – 8 croise PG derrière PD – Pas PD à D – croise PG devant PD – Pas PD à D *

AU 4EME MUR : 16 temps partie B – * faire un step touch PD à la place du Pas PD à D(et faire la partie C à la suite)

B[17 -24] LEFT ROCK BACK – TRIPLE SIDE LEFT – RIGHT ROCK BACK – TRIPLE SIDE RIGHT

1 – 2 Rock Step PG arrière PD – revenir sur PD

3 & 4 Pas PG à G – Pas PD près PG – Pas PG à G

5 – 6 Rock Step PD arrière PG – revenir sur PG

7 & 8 Pas PD à D – pas PG près PD – Pas PD à D

B[25-32] LEFT TOE STRUT ½ TURN LEFT – RIGHT TOE STRUT ½ TURN LEFT – ROCK BACK LEFT – KICK RIGHT FWD – ¼ TURN RIGHT –STEP LEFT SIDE - TOUCH RIGHT

1 – 4 Toe strut PG avec ½ tour à G pose Talon G – Toe strut PD avec ½ tour à G pose Talon D

5 – 6 Rock arrière PG – Kick PD devant – pose PD

7 – 8 ¼ tour à D– Pose PG à G – Touch PD près PG

PARTIE C: 64 temps

C[1-8] RIGHT STEP SIDE – SLIDE LEFT- STOMP – HOLD – COASTER STEP RIGHT HOLD

- 1 – 4 PAS PD A D – SLIDE PG – STOMP PG HOLD
5 – 8 PD ARRIERE – PG PRES PD – PAS PD AVANT - HOLD

C[9-16] TOE STRUT TURN ½ LEFT – BACK-CROSS- SIDE – LEFT TOE

- 1 – 4 Pointe PG à G avec ¼ tour à G –poser talon G ¼ tour à G – pointe PD ¼ tour G – poser talon D
5 – 8 ¼ tour à G (appui PD)– Pas PG arrière – Cross PD devant PG - Pointe PG près PD

C[17-24] LEFT STEP SIDE – SLIDE RIGHT – STOMP – HOLD – COASTER STEP LEFT – HOLD

- 1 – 4 Pas PG à G – Slide PD – Stomp PD – HOLD
5 – 8 PG arrière – Pas PD près PG – Pas PG avant - HOLD

C[25-32] TOE STRUT TURN ½ RIGHT – BACK CROSS – SIDE – LEFT STEP

- 1 - 4 Pointe PD à D avec ¼ tour à D – poser talon D ¼ tour à D – Pointe PG -1/4 tour à D – Poser Talon G
5 – 8 ¼ TOUR A D (appui PG)– pas PD arrière – cross PG devant PD – Pas PD à D – Pas PG près PD

C[33-40] BEHIND SIDE CROSS - LEFT RONDE – CROSS – SIDE - BEHIND - SWEEP ¼ TOUR RIGHT

- 1 – 4 CROSS PD DERRIERE PG – PAS PG A G- CROSS PD DEVANT PG – RONDE PG ARRIERE VERS AVANT
5 – 8 CROSS PG DEVANT PD – PAS PD A D – CROSS PG DERRIERE PD – RONDE PD AVEC ¼ TOUR A D

C[41 – 48] SAILOR STEP RIGHT – SAILOR STEP LEFT - HOLD

- 1 – 4 CROSS PD DERRIERE PG – PAS PG A G – PAS PD A D - HOLD
5 – 8 CROSS PG DERRIERE PD – PAS PD A D – PAS PG A G – HOLD

C[49-56] RIGHT STEP SIDE – SLIDE LEFT- STOMP – HOLD – COASTER STEP RIGHT HOLD

- 1 – 4 PAS PD A D – SLIDE PG – STOMP PG HOLD
5 – 8 PD ARRIERE – PG PRES PD – PAS PD AVANT - HOLD

C[57-64] TOE STRUT TURN ½ LEFT – BACK-CROSS- SIDE –STOMP LEFT

- 1 – 4 Pointe PG à G avec ¼ tour à G –poser talon G ¼ tour à G – pointe PD ¼ tour G – poser talon D
5 – 8 ¼ tour à G(appui PD) – Pas PG arrière – Cross PD devant PG – Stomp PG

FINALE :

FIN PARTIE C : SUR LES TEMPS 5 A 8 : ¼ Tour à G – pas PG arrière – Pas PD devant – ½ tour à G

Garder le sourire reprendre la danse au début

Contact: mc.country@orange.fr
