

# Who I Am (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 120

Wall: 0

Level: Intermédiaire Phrasee

Choreographer: Philippe Morin (FR) - Avril 2017

Music: Who I Am - Jessica Andrews



## Phase ; A – 88 temps

### Section A1 ; right pointe back – pointe touch pointe hook

1-4 pointe pd à d – pd derrière – pointe à g – pg derrière  
5-8 pointe pd à d – pd à côté pg – pointe pd à d – hook pg derrière pd

### Section A2 ; left vine scuff , left step scuff - right step scuff

1-4 pd à d – pg derrière pd – pd à d – scuff pg à côté pd  
5-8 pg à g – scuff pd à côté pg – pd à d – scuff pg à côté pd

### Section A3 ; vine ¼ left hold - rock mambo hold

1-4 pg à g – pd derrière pg – ¼ tour g pg devant – pause  
5-8 pd devant – revenir sur pg – pd derrière – pause

### Section A4 ; back lock back hold - coaster step hold

1-4 pg derrière, pd croisé devant pg, pg derrière pause  
5-8 pd derrière pg rejoint pd, pd devant, pause

### Section A5 ; step lock step hold - left ½ step right hold

1-4 pg devant pd croisé derrière pg, pg devant, pause  
5-8 pd devant, ½ g, pd devant, pause

### Section A6 ; scissor cross hold - scissor cross hold

1-4 pg à g, pd rejoint pg, pg croisé devant pd, pause  
5-8 pd à d, pg rejoint pd, pd croisé devant pg, pause

### Section A7 ; left vine, step left ¼ hold

1-4 pg à g, pd derrière, pg à g, pd devant pg,  
5-8 pg à g, ¼ d, pg devant, pause

### Section A8 ; x2 step turn left – rock mambo hold

1-4 ½ g pointe pd derrière, pose talon pd, ½ g pointe pg devant, pose talon pg  
5-8 pd devant, revenir sur pg, pd derrière, pause

### Section A9 ; left ¼ back step hold – step ½ step hold

1-4 ¼ tour g, pg derrière, pd dejoint pg, pg devant, pause  
5-8 pd devant, ½ g, pd devant, pause

### Section A10 ; left step lock step hold – step right cross back hold

1-4 pg devant, pd croisé derrière pg, pg devant, pause  
5-8 pd devant, revenir sur pg, pd derrière, pause

### Section A11 ; back ¼ step hold – stomp hold stomp hold

1-4 ¼ g pg derrière, pd rejoint pg, pg devant, pause  
5-8 stomp pd, pause, stomp pg, pause

## Phase B – 32 temps

### Section B1 ; step slide right hold rock back – left vine

1-4 grand pas pd en diagonale devant, pause, pg croisé derrière pd, revenir sur pd

5-8 pg à g, pd croisé derrière pg, pg à g, pd croisé devant pg

**Section B2 ; left step hold rock back – right vine cross**

1-4 pg à g, pause, pd croisé derrière pg, revenir sur pg

5-8 pd à d, pg croisé derrière pd, pd à d, pg croisé devant pd

**Section B3 ; step ¼ right step ¼ right left scuff**

1-4 ¼ d pd devant, revenir sur pg, ¼ d, pd à d, scuff pg à côté pd

5-8 pg croisé devant pd, pd à d, talon pg devant, pg à côté pd

**Section B 4 ; step cross right step heel – cross shuffle stomp**

1-4 pd croisé devant pg, pg à g, talon pd devant, pd à côté pg

5-8 pg croisé devant pd, pd à d, pg croisé devant pd, stomp pd à côté pg

**Séquences = A BBB A BBBB'B' 'A' BBBB**

'B' ~~~~ à la fin de la section 3, reprendre le A

'A' ~~~~ Au 36 éme temps, faire ¼ g stomp pd ( au lieu de ½ tour g pd devant ).

Finir la chorée à 12 h 00.

Contact : [fifim@sfr.fr](mailto:fifim@sfr.fr)

---