

Are You Missing Me (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Débutant

Choreographer: Ron Bloye (UK) - Mars 2017

Music: Missing - William Michael Morgan



Intro: 32 comptes - Ni Tags Ni Restarts

* Traduction par: Adrian Helliker

Pas change svp

[1-8] WALK FORWARD R.L R. TOUCH LEFT. WALK BACK L. R. L. TOUCH RIGHT

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3-4 PD devant, toucher PG à côté du D
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7-8 PG derrière, toucher PD à côté du G

[9-16] GRAPEVINE RIGHT TOUCH, GRAPEVINE LEFT TOUCH

- 1-2 PG à G, croiser le PD derrière le D
- 3-4 PG à G, toucher le PD à côté du G
- 5-6 PD à D, croiser le PG derrière le D
- 7-8 PD à D, toucher le PG à côté du D

*Redémarrer ici sur le mur 5 vous face au mur 5 apre le premier 16 temps et restart

[17-24] FWD TOE STRUT RIGHT, FWD TOE STRUT LEFT, ROCKING CHAIR ON RIGHT

- 1-2 Pointe PD en avant, poser talon D au sol
- 3-4 Pointe PG en avant, poser talon G au sol
- 5-6 Rock du PD en avant, revenir sur G
- 7-8 Rock du PD en arrière, revenir sur G

[25-32] STEP FORWARD RIGHT ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD RIGHT ¼ TURN LEFT, JAZZBOX

- 1-2 PD devant, ¼ de tour à G (9:00)
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à G (6:00)
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 7-8 PD à droite, PG à côté du D

Cette danse peut être utilisée comme un étage divisé à la belle danse de Heather Barton manquant

MUSIQUE ALTERNATIVE

Country - Off My Rocker by Billy Currington. (No (Redémarrer (Restart)

Pop - I Don't Care What You Say by Anthony Callea.(Redémarrer (No Restart)

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps