

Country Race (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Niels Poulsen (DK) - Mars 2017

Music: Honky Tonk Race - Shelby Lee Lowe



Intro : 32 temps (environ 13 secondes)

[1 – 8] Step turn step, clap, Repeat over R shoulder

1 – 4 PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG), PD avant, clap (6:00)

5 – 8 PG avant, pivot ½ tour à D(appui sur PD), PG avant, touch PD à côté du PG et clap! (12:00)

[9 – 16] K step

1 – 4 PD sur la diagonale avant D, touch/pointe PG à côté du PD, PG au centre, touch/pointe PD à côté du PG (12:00)

5 – 8 PD sur la diagonale arrière D, touch/pointe PG à côté du PD, PG au centre, touch/pointe PD à côté du PG (12:00)

[17 – 24] R rumba box

1 – 4 PD côté D, PG à côté du PD, PD avant, touch PG à côté du PD (12:00)

5 – 8 PG côté G, PD à côté du PG, PG arrière, touch PD à côté du PG (12:00)

[25 – 32] R mambo back, Hold, L mambo fwd with ¼ L, Hold

1 – 4 Rock PD arrière, revenir sur PG, PD avant, hold (12:00)

5 – 8 Rock PG avant, revenir sur PD, ¼ de tour à G et PG côté G, hold (9:00)

[33 – 40] R cross rock side, L cross rock side, cross, Hold

1 – 3 Cross rock PD devant PG, revenir sur PG, PD côté D (9:00)

4 – 6 Cross rock PG devant PD, revenir sur PD, PG côté G (9:00)

7 – 8 Cross PD devant PG, hold (9:00)

[41 – 48] Side touch L & R, L vine, touch

1 – 4 PG côté G, touch PD à côté du PG, PD côté D, touch PG à côté du PD (9:00)

5 – 8 PG côté G, cross PD derrière PG, PG côté G, touch PD à côté du PG (9:00)

[49 – 56] R vine with ¼ R, Hold, step turn step, Hold

1 – 4 PD côté D, cross PG derrière PD, ¼ de tour à D et PD avant, hold (12:00)

5 – 8 PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) , PG avant, hold (6:00)

[57 – 64] R mambo step, Hold, L coaster step, Hold

1 – 4 Rock PD avant, revenir sur PG, PD arrière, hold (6:00)

5 – 8 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant , hold (6:00)

Recommencez la danse et gardez le sourire !

TAG (facile) :

Sur le 5ème mur (qui commence à 12.00), après 64 temps, (face à 6.00): faire un rocking chair sur 4 temps et reprendre la danse au début .(6.00)

FINAL :

Sur le 7ème mur (dernière section qui commence à 12.00), en faisant le mambo sur les comptes 39-31, remplacer le ¼ de tour à G par un grand pas du PG en arrière en glissant le PD à côté du PG (finir appui PG)

Option amusante!

Sur le 5ème mur ,(qui commence à 12.00), vous avez quelques rythmes supplémentaires (temps forts) sur

les comptes 45-46-47 (pendant votre vine à G)

Marquez ces temps forts en faisant une " vine prolongée" comme ceci :

5&6&7 PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G (9.00) 8□□Hold ...
□finir appui sur le PG, pour faire la vine ¼ de tour à D (9.00)

Source : COPPERKNOB – Traduction : Maryloo - malouwin@hotmail.fr - WEBSITE : www.line-for-fun.com
