

# Hey Ho Away We Go (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: Jan Owen Smith (ES) - Février 2017

Music: Hey Ho Away We Go - Dave Sheriff & The Britpickers : (CD: Then 'til Now)



Intro: Intro 2x8 temps email [janpanda367@googlemail.com](mailto:janpanda367@googlemail.com) ou [Adrianhelliker1@gmail.com](mailto:Adrianhelliker1@gmail.com)

Traduction: Adrian Helliker

## [1-8] FORWARD RIGHT SHUFFLE, FORWARD LEFT SHUFFLE, HEEL HOOK HEEL FLICK HEEL HOOK HEEL STEP

- 1&2 Shuffle devant (D-G-D)
- 3&4 Shuffle devant (G-D-G)
- 5& Toucher le talon PD devant, Crochet le talon PD devant la G
- 6& Toucher le talon PD devant, Flick talon PD à D
- 7& Toucher le talon PD devant, Crochet le talon PD devant la G
- 8& Toucher le talon PD devant, PD à côté de G

**Note: Pour rendre les crochets de talon plus faciles, il suffit de faire 3 talons au lieu**  
5,6,7,8 talon, talon, talon, des pas

## [9-16] BACK LEFT SHUFFLE, BACK RIGHT SHUFFLE, LEFT HEEL HOOK HEEL FLICK HEEL HOOK HEEL STEP

- 9&10 Shuffle en arriere (G-D-G)
- 11&12 Shuffle en arriere (D-G-D)
- 13& Toucher le talon PG devant, Crochet le talon PG devant la D
- 14& Toucher le talon PG devant, Flick talon PG à D
- 15& Toucher le talon PG devant, Crochet le talon PG devant la D
- 16 Toucher le talon PG devant, PG à côté de D

**Note: Pour rendre les crochets de talon plus faciles, il suffit de faire 3 talons au lieu**  
5,6,7,8 talon, talon, talon, des pas

## [17-24] ROCK RIGHT FORWARD RECOVER TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE, ¼ LEFT ¼ LEFT STOMP, STOMP

- 17&18 Rock du PD devant, revenir sur G (pdc sur G), ¼ de tour à D et PD à D
- 19&20 Croiser PG devant D, PD à D, croiser PG devant D
- 21-22 ¼ de tour G et PD derriere (12:00), ¼ de tour G et PG à G (9:00)
- 23-24 Stomp PD, stomp PG

## [25-32] MAMBO FORWARD & TOG. MAMBO BACK & TOG. STEP PIVOT ½ LEFT STOMP, STOMP

- 25&26 Rock du PD devant, revenir sur G, PD à côté de G (pdc sur D)
- 27&28 Rock du PG derriere, revenir sur D, PG à côté de D (pdc sur G)
- 29-30 PD devant, ½ tour à G
- 31-32 Stomp PG, stomp PD

C'est le bit au milieu ... .. ce n'est pas un tag ..... honnête ..... juste un peu au milieu

Wall 7 (mur instrumental) après le compte 30 ajouter

- 31-32 Stomp PD, pause,
- 33-34 Stomp PG, pause
- 5,6,7,8 Stomp x 4, (D-G-D-G)

Puis recommencez, 2 autres murs (La musique s'accélère) Amusez-vous !!

REPEAT & HAVE FUN

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps  
[www.oholawatchipi.e-monsite.com](http://www.oholawatchipi.e-monsite.com)

---