

Touch (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Février 2017

Music: Touch - Little Mix



[1-8] HEEL GRIND x2 - WEAVE RF WITH 1/4 TURN L - 1/2 TURN R - SCUFF RF - STEP R TO R WITH 1/2 TURN L

- 1-2 Reculer PD et pivoter la pointe G vers l'extérieur (1), reculer PG et pivoter la pointe D vers l'extérieur (2)
- 3&4 Croiser PD derrière PG (3), poser PG devant avec 1/4 tour à G (&), avancer PD (4)
- 5&6 Avancer PG (5), 1/2 tour à D en prenant appui PD (&), avancer PG (6)
- 7-8 Scuff PD (7), poser PD à D avec 1/2 tour à G (8)

[9-16] SAILOR STEP LF - HOLD - TOGETHER - STEP L TO L - HOLD - TOGETHER - STEP L TO L - STEP R TO R - TOGETHER

- 1&2 Sailor step PG
- 3&4 Pause (3), ramener PD près du PG (&), poser PG à G (4)
- 5-6 Pause (5), ramener PD près du PG (&), poser PG à G (6)
- 7-8 Poser PD à D (7), ramener PG près du PD

[17-24] WALK R, L - 1/2 TURN R - LF FORWARD WITH 1/8 TURN R - WALK R,L,R - ROCK MAMBO LF

- 1-2 Avancer PD (1), avancer PG (2)
- 3-4 1/2 tour à D en prenant appui PD (3), avancer PG en 1/8 tour à D (4)
- 5&6 Avancer PD (5), PG (&), PD (6)
- 7&8 Rock mambo avant PG : Mambo avant PG (7), revenir sur PD (&), poser PG derrière 8)

[25-32] RF BACKWARD WITH BODYROLL - TOGETHER - LF BACKWARD WITH BODYROLL - TOGETHER - OUT OUT WITH 1/8 TURN L - HOLD - IN IN - HOLD

- 1-2 Poser PD derrière en déhanchant le corps de haut en bas
- &3-4 Ramener PG près du PD (&), poser PD derrière en déhanchant le corps de haut en bas (3), ramener PG près du PD (4)
- &5-6 Poser PG à G avec 1/8 tour à G (&), poser PD à D (5), pause (6)
- &7-8 Ramener PG au centre (&), ramener PD au centre (7), pause (8)