

# The Story (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Guylaine Bourdages (CAN) - Février 2017

Music: The Story - LeAnn Rimes : (Album: Remnants)



Intro: 36 comptes

**SECTION 1 : [1-8] □ Vine to right with Chassé 1/4R (Finish with RF forward), Dorothy Step RF, Dorothy Step LF**

- 1-2 PD à droite (1), PG croisé derrière PD (2)
- 3&4 PD à droite (3), PG assemblé au PD (&), 1/4D PD avant (4) (3H)
- 5-6& PG avant (5), Lock PD derrière PG (5e pos), (6) PG lég avant (&)
- 7-8& PD avant (7), Lock PG derrière PD (5e pos), (8) PD lég avant (&)

**SECTION 2 : [9-16] □ Rock Step LF forward, Sailor Step 1/2L, Step Turn 1/4L, Cross Point**

- 1-2 PG avant (1), Retour du poids sur le PD arrière (2)
- 3&4 1/4G PG croisé derrière PD (5e pos) (3), PD lég à droite (&), 1/4G PG avant (4) (9H)
- 5-6 PD avant (5), 1/4G transfert le poids sur le PG (6) (6H)
- 7-8 PD croisé devant PG (7), Pointer PD à droit (8)

**SECTION 3 : [17-24] □ Cross Ball of LF behind RF, 1/4L RF to right, Cross Shuffle on place with 1/4L, Monterey Turn finishing LF cross in front of RF**

- 1-2 Croiser la plante du PG derrière PD en 5e position (1), 1/4G PD à droite (2) (3H)
- 3&4 PG croisé devant PD 1/4G (3), PD sur place (&), PG croisé devant PD (4) (12H)
- 5-6 Pointer PD à droite (5), 1/4D PD assemblé au PG (6) (3H)
- 7-8 Pointer PG à gauche (7), PG assemblé au PD (8) (3H)

**RESTART ICI AU MUR 3 (9H)**

**SECTION 4 : [25-32] □ Side, Back, Side Front with Sweep RF from Back to front, Jazz Box finishing LF cross in front of RF**

- 1-2 PD à droite (1), PG croisé derrière PD (2),
- 3-4 PD à droite (3), PG croisé devant PG en rajoutant un Sweep PD de l'arrière vers l'avant (Plier beaucoup le genou gauche) (4)
- 5-8 PD croisé devant PG (5), PG arrière (6), PD à droite (7), PG croisé devant PD (8)

**RESTART AU MUR 3 après 24 comptes (nous sommes alors face à 9H)**

**MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir. Avec GRATITUDE**

Guylaine xx