

# Got A Feeling (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Débutant / Intermédiaire

**Choreographer:** David Linger (FR) - Février 2015

**Music:** Got a Feeling (feat. Blackjack Billy) - Tim Hicks : (Album: Throw Down, piste 5)



**Démarrage de la danse : intro musicale de 3x8 temps, sur le chant à 13 secondes...**

## **\*2 Steps Forward, L Anchor Step, R Back Rock, Recover, R Kick Ball Step**

- 1 – 2            2 pas (G-D) en avant
- 3 & 4           Pas G (sur la plante) locké derrière D, revenir sur D, pas G légèrement en arrière
- 5 – 6           Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
- 7 & 8           Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

## **R Rock Forward, 2 Steps Back, R Coaster Step, Step ½ Turn Right**

- 1 – 2           Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 3 – 4           2 pas (D-G) en arrière

**Style :** □ lors de chaque pas en arrière, prenez appui sur le talon du pied de devant et diriger la pointe à l'extérieur

- 5 & 6           Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant
- 7 – 8           Pas G en avant, ½ tour à droite (6h) et poids du corps sur D

**Restart :** au 3ème mur (face à 6h), dansez les 16 premiers temps de la danse et reprendre depuis le début face à 12h ...

## **¼ Turn Right & L Side Step, Hold & Clap, Side Ball Step, Hold & Clap, Hip Bumps**

- 1 – 2           ¼ de tour à droite (9h) et pas G à gauche, hold + clap
- & 3           Pas D (sur la plante) à côté de G, pas G à gauche (pousser les hanches à droite)
- 4           Hold + clap (pousser les hanches à gauche)
- 5 & 6           3 légers « sexy bumps » coups de hanche (D-G-D)
- 7 & 8           3 légers « sexy bumps » coups de hanche (G-D-G)

**Option :** □ Vous pouvez remplacer les Sexy Hip Bumps par des Sexy Hip Roll (rouler les hanches). Ecoutez attentivement les paroles, Tim chante à un moment « I got a feeling, I'm ready to roll »

## **R Toe Touches, R Sailor Step, L Step Back, ½ Turn Left, R Step Forward, Heels Twist**

- 1 – 2           Toucher (tap) pointe D devant, toucher (tap) pointe D à droite
- 3 & 4           Pas D (sur la plante) derrière G, pas G (sur la plante) à gauche, pas D à droite
- 5 – 6           Pas G (sur la plante) croisé derrière D, ½ tour à gauche (3h) et poids du corps sur G
- 7           Pas D en avant
- & 8           En appui sur les plantes : diriger les talons à gauche, revenir au centre (prendre appui sur D pour recommencer la danse)

**Final :** □ Après les 2 pointer D de la 4ème section, terminer par 3 & 4 : Sailor step ½ tour à droite ou 3 – 4 : pas D (sur la plante) croisé derrière G puis ½ à droite pour arriver face à 12h

**Note du chorégraphe :** Appréciez cette belle musique et ayez le Feeling pour faire bouger votre corps !!!

Chorégraphie spécialement créée pour la St Valentin et dédiée à mes amis les 3 Pat : Patricia, Patrice & Patrice de Reims (51) et leurs élèves de CANDY BOOTS & CHERRY BIRDS.

Il existe sur cette même musique une danse Débutante nommée : BULLFROG ON A LOG

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

Site: [www.david-linger.fr](http://www.david-linger.fr)

