

# Le Temps Qu'il Faut (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice +

Choreographer: Christiane FAVILLIER (FR) - Décembre 2016

Music: Le Temps qu'il faut - Tal



## Intro musicale 32 Temps

### [1 à 8] - POINT FORWARD & SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, L CROSS SHUFFLE

- 1 2 Pointer PD devant, pointer PD à droite
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5 6 Poser PG à gauche (avec PDC) et revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

### [9 à 16] - R ROCK SIDE, SAILOR STEP IN PLACE, ¼ TURN L WITH SAILOR STEP, TOGETHER AND POINT SIDE

- 1 2 Poser PD à droite (avec PDC) et revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
- 5&6 \*\* Croiser PG derrière PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (9H) poser PD à D, avancer PG
- 7 Pivoter d'1/4 de tour à G (6H) pointer PD à droite
- &8 Ramener PD près du PG tout en pivotant à G et pointer PD à droite (3H)

### Les 2 RESTARTS se suivent : (4 HOLDS – 1er RESTART, 16 COUNTS after 2° RESTART)

ATTENTION fin du 3ème mur vous êtes à 6H, faire 4 temps de pause, puis 1er RESTART, 4ème mur toujours à 6H, faire les 16 premiers temps de la danse à cet effet remplacer les temps 5&6 par un sailor step PG sur place, puis faire (7) taper fort le PD (8) toucher pointe du PD près du PG-, puis 2ème RESTART....

### [17 à 24] - R TRIPLE STEP, ¼ PIVOT TURN WITH POINT SIDE, CROSS & HELL (X2)

- 1&2 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD
- 3&4 Pivoter d'1/4 de tour à D (6H) pointer PG à gauche (3) ramener PG près du PD tout en pivotant à D (&) et pointer PG à gauche (4) (9H)
- 5&6 Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon G devant en diagonale G
- & Ramener PG
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D devant en diagonale D

### [25 à 32] - TOGETHER, STOMP, HOLD, HELL FANS, KICK BALL POINT, CLOSED AND POINT SIDE L, TOGETHER WITH ¼ TURN L

- &1 2 Ramener PD et en même temps avancer PG en tapant fort (&1), PAUSE (2)
- &3 Ouvrir les talons ensemble vers l'extérieur, les ramener au centre
- &4 Ouvrir les talons ensemble vers l'extérieur, les ramener au centre (PDC sur PD)
- 5&6 Coup de pied avant G, ramener PG près du PD, pointer PD à droite
- &7 Ramener PD près du PG (&) pointer PG à gauche
- 8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche ramener le PG près du PD (PDC sur le PG)

FINAL sur 2 TEMPS : Dernier mur, Vous êtes face à 12H, faire les 16 premiers temps, après les « point side » (vous êtes à 3H) ramener PD près du PG (1), pivoter ¼ de tour à G en pointant PD à droite (&), vous êtes à 12H et ramener PD près du PG (2), pointer PD devant (&)

Contact : [Christiane.favillier@hotmail.com](mailto:Christiane.favillier@hotmail.com)