

# When The Right (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Novice ++

**Choreographer:** Chris Black Eagles (FR) - Novembre 2016

**Music:** When the Right One Comes Along - Paul Bogart



**Intro : 32 comptes**

## **[1-8] SIDE BEHIND LEFT , TRIPLE 1/4 LEFT , STEP 3/4 LEFT , TRIPLE SIDE RIGHT**

- 1-2 pied gauche à gauche , croiser pied droit derrière pied gauche ,  
3&4 pied gauche à gauche , rassemble , pied gauche devant avec un 1/4 de tour à gauche 9H  
5-6 pied droit devant , pivoter de 3/4 de tour à gauche , poser pied gauche devant 12H  
7&8 pied droit à droite , rassembler , pied droit à droite RESTART MUR 9

## **[9-16] SAILOR STEP LEFT , BEHIND FULL UNWIND , TRIPLE SIDE LEFT , ROCK BACK RIGHT**

- 1&2 croiser pied gauche derrière pied droit , pied droit à droite , pied gauche à gauche  
3-4 pointer pied droit derrière pied gauche , dérouler un tour complet 12H00  
5&6 pied gauche à gauche , rassembler , pied gauche à gauche  
7-8 rock step du pied droit derrière , revenir en appui pied gauche devant

## **[17-24] STEP TURN LEFT , TRIPLE 1/2 LEFT , TRIPLE SIDE 1/4 LEFT , ROCK BACK**

- 1-2 poser pied droit devant , pivoter 1/2 tour à gauche et poser pied gauche devant 6H ( TAG 1 mur 4,8,11 )  
3&4 pied droit à droite avec un 1/4 de tour gauche , rassembler , pied droit derrière 1/4 à gauche 12H  
5&6 pied gauche à gauche avec 1/4 à gauche , rassembler , pied gauche à gauche 9H00  
7-8 rock step du pied droit derrière , revenir sur pied gauche devant

## **[25-32] KICK BALL CROSS X2 RIGHT , SIDE ROCK, CROSS TRIPLE LEFT**

- 1&2 coup du pied droit en diag d , poser plante pd a coté du pg , croiser pg devant pd 9H00  
3&4 coup du pied droit en diag d , poser plante pd a coté du pg , croiser pg devant pd  
5-6 pied droit à droite , revenir en appui sur pied gauche gauche  
7&8 croiser pd devant pied gauche , pied gauche à gauche , croiser pd devant pied gauche 9H00

**TAG 1 : AU MUR 4 , 8 , A 9H00 PUIS AU MUR 11 A 3H00**

**\*4 COMPTES :AJOUTER UN ROCKING CHAIR APRES LE STEP TURN**

**« PUIS CONTINUER LA DANSE TRIPLE 1/2 ETC »**

**TAG 2 : 8 TEMPS A LA FIN DU MUR 4 A 12H00 PUIS RESTART**

- 1-2 PIED GAUCHE A GAUCHE , RASSEMBLE  
3&4 TRIPLE STEP GAUCHE DEVANT  
5-6 PIED DROIT A DROITE , RASSEMBLE  
7&8 TRIPLE STEP DERRIERE DU PIED DROIT

**RESTART : AU MUR 9 APRES 8 COMPTES A 12H00**

**FINAL : Remplacer Les Comptes 5&6 De La Section 3( Triple Side 1/4 Left ) Par Un Triple 1/2 Left Puis Triple Step Right Devant , Stomp Gauche A Gauche  
Bonne Danse A Tous .....**

**KEEP THE SMILE**

**CONTACT : laflotte.christophe@free.fr**

