

# Angelina Rumba (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Novice / Intermédiaire

Choreographer: Jean-Claude Frumence (FR) - Novembre 2016

Music: Angelina Dance - Dan Roberts : (amazon)



## Section 1: forward basic rumba / back x 3 - hold

1-2-3-4 PG devant – revenir sur PD+glisser PG vers PD – PG à gauche - glisser PD vers PG  
5-6-7-8 PD derrière – PG derrière – PD derrière – pause

## Section 2: back mambo step – brush / pivot ½ - step - brush

1-2-3-4 PG derrière – revenir sur PD - PG devant – brosser PD  
5-6-7-8 PD devant – pivot ½ tour à gauche - PD devant – brosser PG (6h)

## Section 3: pivot ½ - step - brush / pivot ½ - step - hold

1-2-3-4 PG devant – pivot ½ tour à droite - PG devant – brosser PD (12h)  
5-6-7-8 PD devant – pivot ½ tour à gauche - PD devant – pause (6h)

## Section 4: forward basic rumba / back – recover - ¼ turn - hold

1-2-3-4 PG devant – revenir sur PD+glisser PG vers PD – PG à gauche – glisser PD vers PG  
5-6-7-8 PD derrière - revenir sur PG - ¼ tour à droite + PD devant – pause (9h)

## Section 5: walk - walk – unwind ½ – hold / back mambo step – brush

1-2-3-4 marcher PG - marcher PD – pivot ½ tour à gauche+ PG derrière – pause (3h)  
5-6-7-8 PD derrière – revenir sur PG - PD devant – brosser PG

## Section 6: pivot ½ - step - touch / ½ rumba box - hold

1-2-3-4 PG devant – pivot ½ tour à droite - PG devant – toucher PD près du PG (9h)  
5-6-7-8 PD de côté – rassembler PG - PD derrière – pause

## Section 7: back - recover – ¼ turn + side / sailor step ¼ - hold

1-2-3-4 PG derrière – revenir sur PD - ¼ tour à droite +PG de côté – pause (12h)  
5-6-7-8 PD derrière +¼ tour à droite – rassembler PG - PD devant – pause (3h)

## Section 8: forward mambo step – touch / side – together – side - hold

1-2-3-4 PG devant – revenir sur PD – PG derrière - glisser PD vers PG  
5-6-7-8 PD de côté – rassembler PG - PD de côté – pause

Restart : au 4e mur, en fin de la section 5 face à 12h

Contact: [jclaufrumencemarl@gmail.com](mailto:jclaufrumencemarl@gmail.com)