

South of Santa Fe (es)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Newcomer - Cuban Cha Cha
rhythm



Choreographer: Nathalie Pelletier (CAN) - 2008

Music: South of Santa Fe - Brooks & Dunn

Traducido por: Fina Comas

Notas: Descripción Oficial del Baile de Competición de la UCWDC Fecha de cambio: 24 de Abril del 2009

DESCRIPCIÓN DE PASOS

[1-9] SIDE,CROSS ROCK LEFT, ½ TRIPLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT,BACK LOCK TRIPLE STEP

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Pie izquierdo cruzado delante del derecho
- 3 Recuperar peso en el pie derecho
- 4 Girar ¼ a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda
- & Pie derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Girar ¼ a la izquierda y pie izquierdo delante (cara a las 6:00)
- 6 Rock pie derecho delante
- 7 Recuperar peso sobre pie izquierdo
- 8 Pie dercho atrás
- & Lock pie izquierdo por delante del derecho
- 1 Pie derecho atrás

[10-17] ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, WALK,WALK,CROSS ROCK STEP, SIDE.

- & ¼ Giro a la izquierda y pie izquierdo al lado
- 2 Point pie derecho al lado derecho
- 3 ¼ Giro a la derecha y pie derecho delante
- 4 Pie izquierdo delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Pie izquierdo delante
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Rock pie derecho por delante del izquierdo
- & Recuperar peso sobre pie izquierdo
- 1 Paso pie derecho a la derecha

[18-25] TOGETHER,TOGETHER,SIDE,TOGETHER,TOGETHER,SIDE, ROCK STEP, FULL TURN

- 2 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso pie derecho in place
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- & Paso pie izquierdo in place
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Rock pie izquierdo delante
- 7 Recuperar peso en el pie derecho
- 8 ½ Giro a la izquierda y paso pie izquierdo delante (6:00)
- 1 ½ Giro a la izquierda y paso pie derecho atrás.

[26-33] ½ 2 WALKS FORWARD, ¼ RIGHT TURN , LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK, RIGHT TRIPLE STEP

- 2 ½ Giro a la izquierda y paso pie izquierdo delante (6:00)
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 ¼ Giro a la derecha y paso a la izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo al lado izquierdo
- 6 Rock pie derecho atrás
- 7 Recuperar peso en pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho al lado derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 1 Paso pie derecho a la derecha, empezando de nuevo el baile

Contact: nesslinedancer@yahoo.es - <http://www.nesslinedancer.es>
