

Sally Celtic (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 1

Level: Débutant

Choreographer: Fred CHABBAT (FR) - Septembre 2016

Music: Sally - Keen'V



Intro: 16 Comptes - Phrasé: A – A – B – A – A – B – A – A – B – A

PARTIE A – 32 Comptes

SI A: Side Together – Triple Step – Rockin Chair

- 1-2 Pied G à G – Ramener Pied D à Coté Pied G
- 3&4 Pas chassé à G (G/D/G) avec levé de Genou D
- 5-6 Pied D devant – Revenir Pied G
- 7-8 Pied D derrière – Revenir Pied G

SII A: Side Together – Triple Step – Rockin Chair

- 1-2 Pied D à D – Ramener Pied G à Coté Pied D
- 3&4 Pas chassé à D (D/G/D) avec levé de Genou G
- 5-6 Pied G devant – Revenir Pied D
- 7-8 Pied G derrière – Revenir Pied D

SIII A & SIV A: Cross Schuffle ¼ Pivot L – Side Behind Side Together

- 1&2& Croiser G Devant D – Revenir Pied D avec 1/8 Tour G – Croiser G devant D – Revenir Pied D
- 3&4 Croiser L devant D – Revenir Pied D avec 1/8 Tour G – Croiser G devant D
- 5-6 Pied D à D – Revenir Pied G
- 7&8 Pied D derrière Pied G – Pied G à G – Ramener Pied à Coté Pied G

PARTIE B – 32 Comptes

SI B & SIII B: Heel L/R – Point x2 – Heel R/L – Point x2

- 1&2& Talon G devant – Revenir Pied G – Talon D devant – Revenir Pied D
- 3-4& Pointer Pied G devant Pied D x2 – Revenir Pied G
- 5&6& Talon D devant – Revenir Pied D – Talon G devant – Revenir Pied G
- 7-8 Pointer Pied D devant Pied D x2

SII B & SIV B: Schuffle R – ¼ Turn Schuffle L – Point Fwrd & R – Sailor ¼ Turn

- 1&2 Pas Chassés D/G/D à D
- 3&4 (¼ Tour à D) Pas Chassés G/D/G à G
- 5-6 Pointer D devant – Pointer D à D
- 7&8 Pied D derrière Pied G – Revenir Pied G avec ¼ Tour à D – Revenir Pied D à Coté Pied G

Option de Danse en CERCLE!!!!....

Contact: fredchabbat@free.fr - Web: <http://animaxi-loisirs.jimdo.com>