

Dolce Vita (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - September 2016

Music: On Your Way Out - Gary Quinn



SECT-1: HEEL SWITCHES, HEEL, HEEL, TOUCH TOE BACK, ½ TURN R, SHUFFLE L

- 1 – 2 RF Ferse vorne auftippen – LF Ferse vorne auftippen
- 3 – 4 RF Ferse 2x vorne auftippen
- 5 – 6 RF Spitze hinten auftippen – ½ Rechtsdrehung
- 7 & 8 Wechselschritt nach links (L – R – L)

SECT-2: BACK, HEEL, TOUCH TOE BACK, ½ TURN L, STEP DIAG, STOMP, BACK, STOMP

- 1 – 2 RF Schritt retour dabei LF Ferse vorne auftippen – RF Ferse vorne auftippen
- 3 – 4 LF Spitze hinter RF auftippen – ½ Linksdrehung
- 5 – 6 RF Schritt diagonal rechts vor – LF Stomp neben RF
- 7 – 8 LF Schritt diagonal links retour – RF Stomp neben LF

SECT-3: MONTEREY ¼ TURN R WITH SCUFF, CROSS ROCK, BACK ROCK

- 1 – 2 RF Spitze rechts auftippen – RF an LF heransetzen dabei ¼ Rechtsdrehung
- 3 – 4 LF Spitze links auftippen – LF Scuff neben RF
- 5 – 6 LF vor RF kreuzen – Gewicht retour auf RF
- 7 – 8 LF Schritt retour – Gewicht vor auf RF

SECT-4: TOUCH TOE SIDE, FWD , STOMP, STOMP, TOE SIDE, FWD, KICK, CROSS ½ TURN L

- 1 – 2 LF Spitze links auftippen – LF Schritt vor
- 3 – 4 RF Stomp neben LF – RF Stomp vor
- 5 – 6 LF Spitze links auftippen – LF Schritt vor
- 7 – 8 RF Kick vor – RF vor LF kreuzen dabei ½ Linksdrehung (Gewicht RF)

SECT-5: KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE with STOMP

- 1 + 2 LF Kick nach vor – LF neben RF absetzen – RF vor LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach links – RF Spitze neben LF auftippen
- 5 – 6 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung dabei LF retour
- 7 – 8 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts – LF Stomp neben RF

SECT-6: TWIST LEFT (TOES-HEELS-TOES-HEELS), SWIVET L, SWIVEL L

- 1 – 4 Beide Spitzen-Fersen-Spitzen-Fersen nach links drehen
- 5 – 6 LF Spitze nach links und RF Ferse nach rechts und wieder zur Mitte drehen
- 7 – 8 Beide Fersen nach links und wieder zur Mitte drehen

SECT-7: TOE STRUT ½ TURN L, KICK BALL STEP ½ TURN L, SWIVEL R, SWIVEL R ½ TURN L

- 1 – 2 RF Spitze vorne auftippen – ½ Linksdrehung dabei Ferse senken
- 3 + 4 LF Kick nach vorne - ½ Linksdrehung dabei LF neben RF absetzen – RF Schritt nach vorne
- 5 – 6 Beide Fersen nach rechts und wieder zur Mitte drehen
- 7 – 8 Beide Ferse nach rechts drehen dabei ein ½ Linksdrehung – Halten

SECT-8: BACK ROCK, 2x TOE STRUT ½ TURN R, ¼ TURN STEP SIDE, STOMP UP

- 1 – 2 LF Schritt retour – Gewicht vor auf RF
- 3 – 4 LF Spitze vorne auftippen – ½ Rechtsdrehung dabei Ferse senken
- 5 – 6 RF Spitze hinten auftippen – ½ Rechtsdrehung dabei Ferse senken
- 7 – 8 ¼ Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links – RF Stomp up neben LF

FINALE: SECT-3 MONTEREY ½ TURN R, STOMP, HOLD, STOMP

- 1 – 2 RF Spitze rechts auftippen – RF an LF heransetzen dabei ½ Rechtsdrehung
- 3 – 4 LF Spitze links auftippen – LF an RF herabsetzen
- 5 – 8 RF Stomp rechts – Halten – LF Stomp links - Halten

Sites: www.government-first.com - www.marioandlilly.com www.smileyliners.com

Contact: marioandlilly@gmail.com
