

Chuck & Cowboy (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: Valérie DEL CAMPO (FR) - Août 2016

Music: Found - Dan Davidson



Restart : au 3ème mur après 32 comptes

A[1-8] KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

- 1 & 2 PD kick en diagonal D, PD à côté de PG, PG croise devant PD
- 3 & 4 PD kick en diagonale D, PD à côté de PG, PG croise devant PD
- 5 – 6 PD à D, revenir PDC sur G
- 7 & 8 PD croise derrière PG, PG en ¼ turn vers D, PD en ¼ turn vers D et pose devant

B[1-8] KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

- 1 & 2 PG kick en diagonal G, PG à côté de PD, PD croise devant PG
- 3 & 4 PG kick en diagonale G, PG à côté de PD, PD croise devant PG
- 5 – 6 PG à G, revenir PDC sur D
- 7 & 8 PG croise derrière PD, PD en ¼ turn vers G, PG en ¼ turn vers G et pose devant

C[1-8] HEEL SWITCH R & L, FULL TURN, HEEL SWITCH R & L, ½ TURN

- 1&2& PD talon devant, PD ramené à côté de PG, PG talon devant, PG ramené à côté de PD
- 3 – 4 PD devant ½ turn vers G, PG ½ turn vers G
- 5&6& PD talon devant, PD ramené à côté de PG, PG talon devant, PG ramené à côté de PD
- 7 – 8 PD devant ½ turn vers G, PDC sur PG

D[1-8] SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, HEEL SWITCH, STOMP UP, STOMP

- 1 & 2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance
- 3 – 4 PG ½ turn vers D poser en arrière, PD ½ turn vers D poser devant
- 5&6& PG talon devant, PG ramené à côté de PD, PD talon devant, PD ramené à côté de PG
- 7 – 8 PG stomp up à côté de PD, PG stomp (avec PDC sur G) (restart ici au 3ème mur)

E[1-8] VAUDEVILLE x 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP

- 1&2 PD croise devant PG, PG en arrière, PD talon devant,
- &3&4 PD ramené à côté de PG, PG croise devant PD, PD en arrière, PG talon devant
- &5&6& PG pose en arrière, PD talon devant, PD pose en arrière, PG talon devant, PG pose à côté de PD
- 7 – 8 PD stomp up X 2

F[1-8] VAUDEVILLE x 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP

- 1&2 PD croise devant PG, PG en arrière, PD talon devant,
- &3&4 PD ramené à côté de PG, PG croise devant PD, PD en arrière, PG talon devant
- &5&6& PG pose en arrière, PD talon devant, PD pose en arrière, PG talon devant, PG pose à côté de PD
- 7 – 8 PD stomp up X 2

BONNE DANSE ... !!!!!

Contact: texasval66@hotmail.fr