

# That's How You Know (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 62

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Flora DAGNAS (FR) - Août 2016

Music: That's How You Know (feat. Kid Ink & Bebe Rexha) - Nico & Vinz : (Album: Cornerstone)



Intro : 2 x 8 temps, début sur les paroles

Faire les sections 1 à 8 trois fois

Puis, lors du quatrième mur (partie rap) : faire les sections 1 à 6

Puis ne faire que la section 6 huit fois jusqu'à la fin de la danse

## SECTION 1 : STEP, POINT, SHUFFLE ¼ TURN, STEP ¼ TURN, POINT, SHUFFLE ¼ TURN

- 1-2 PG à G, pointe PD à côté PG
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD avec ¼ tour à D
- 5-6 PG à G avec ¼ tour à D, pointe PD à côté PG
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD avec ¼ tour à D

## SECTION 2 : STEP, POINT, SHUFFLE ¼ TURN, ½ TURN RIGHT, WALK BACK, COASTER STEP

- 1-2 PG à G, pointe PD à côté PG
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD avec ¼ de tour à D
- 5-6 ½ tour à D, pas PG en arrière, poser PD à côté du PG
- 7&8 Coaster step G : PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant

## SECTION 3 : FULL TURN, SHUFFLE, ½ TURN RIGHT, WALK BACK, COASTER STEP

- 1-2 PD devant en faisant un ½ tour à G, PG devant en faisant un ½ tour à G
- 3&4 Shuffle avant DGD
- 5-6 ½ tour à D, pas PG en arrière, poser PD à côté du PG
- 7&8 Coaster step G : PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant

## SECTION 4 : STEP LOCK STEP x2, STEP TURN ¼, BALL STEP LEFT x2, TOUCH

- 1&2 Step lock step DGD
- 3&4 Step lock step GDG
- 5-6 Step devant PD en faisant ¼ tour à G
- &7&8& PD près du PG, PG à G, PD près du PG, PG à G, pointer PD près du PG

## SECTION 5 : SIDE ROCK TOGETHER, SWAY x2, COASTER STEP ¼ TURN, OUT OUT

- 1&2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG
- 3-4 Poser le PG à G en balançant les hanches à gauche, prendre appui sur PD en balançant les hanches à D
- 5&6 Coaster step avec ¼ tour à D : PG à gauche avec ¼ de tour sur la droite, PD à côté PG, PG devant
- 7-8 PD en avant et out, PG en avant et out

## SECTION 6 : SIDE ROCK TOGETHER, SWAY x2, COASTER STEP ¼ TURN, OUT OUT

- 1&2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG
- 3-4 Poser le PG à G en balançant les hanches à gauche, prendre appui sur PD en balançant les hanches à D
- 5&6 Coaster step avec ¼ tour à D : PG à gauche avec ¼ de tour sur la droite, PD à côté PG, PG devant
- 7-8 PD en avant et out, PG en avant et out

## SECTION 7 : SIDE ROCK TOGETHER, SWAY x2, SHUFFLE ¼ TURN, STEP TURN ¼, TOUCH

- 1&2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG  
3-4 Poser le PG à G en balançant les hanches à gauche, prendre appui sur PD en balançant les hanches à D  
5&6 Shuffle GDG avec  $\frac{1}{4}$  tour à G  
7&8 PD devant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G, touche PD à côté PG

**SECTION 8 : POINT  $\frac{1}{4}$  TURN, POINT, OUT HOLD, OUT HOLD**

- 1-2-3-4 Pointe PD à D en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour sur la G, ramène PD à côté PG (Pdc sur PD), pointer PG à G, pointe PG à côté PD (Pdc sur PD)  
5-6 PG devant et out, PD devant et out

**Faire les sections 1 à 8 trois fois**

**Puis, lors du quatrième mur (partie rap) : faire les sections 1 à 6**

**Puis ne faire que la section 6 huit fois jusqu'à la fin de la danse**

**Options :**

**-Sur les trois premiers murs, faire des snaps sur les comptes 2 & 6 des trois premières sections**

**-A la fin de la danse, lorsqu'on fait la section 6 pour la huitième fois, à la place du « out-out » final, faire 3 pas DGD en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour vers la droite pour se retrouver sur le mur de 12h**

**Contact : [flora.dagnas@yahoo.fr](mailto:flora.dagnas@yahoo.fr)**

---