

Sweet Summer (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Chrystel DURAND (FR) & Jérémy Souppart (FR) - Juin 2016

Music: Missing You - John Waite & Alison Krauss



Intro : 4 x 8 - No Tag No Restart

[1-8] WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 PD devant, PG devant
3&4 Pas chassé devant DGD
5-6 PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD)
7&8 Pas chassé devant GDG

[9-16] SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN LEFT, COASTER STEP

1-2 PD à D, ramener pdc sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5-6 PG à G, ramener Pdc sur PD
7&8 ¼ tour à G et pied derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant

[17-24] WALK, TOUCH BACK & HEEL&TOUCH, ROCK BACK, ROCK BACK

1 PD devant
2&3 Touche PG derrière PD, Poser PG légèrement derrière, poser talon D devant
&4 Poser PD, touche PG derrière
5-6 PG derrière, reprendre appui sur PD
7-8 PG derrière, reprendre appui sur PD

[25-32] STEP FORWARD, 1/4 TURN RIGHT & ROCK SIDE, ROCK BACK, 1/2 TURN AND TRIPLE STEP BACK

1-2 PG devant, 1/4 de tour à D (pdc sur PD)
&3-4 Rassembler PG à côté PD, PD à D, reprendre appui sur PG
5-6 PD derrière, reprendre appui sur PG
7&8 1/2 tour à G et pas chassé en arrière DGD

[33-40] STEP BACK, HOOK, TRIPLE STEP FORWARD, TOUCH, 1/8 TURN LEFT AND LEFT KICK, 1/8 TURN LEFT AND COASTER STEP

1-2 PG derrière, Hook PD devant PG
3&4 Pas chassé devant DGD
5-6 Touche PG à côté PD, 1/8ème tour à G et Kick du PG
7&8 1/8ème tour à G et PG derrière, PD à côté PG, PG devant

[41-48] ROCK FORWARD, TRIPLE STEP WITH 1/2 TURN, ROCK FORWARD, TRIPLE STEP WITH 1/2 TURN

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
3&4 Pas chassé DGD en effectuant un demi tour à D
5-6 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
7&8 Pas chassé GDG en effectuant un demi tour à G

Chrystel DURAND - BARAIL RANCH mail barail.ranch@orange.fr - site internet :

<http://www.barailranch.site-fr.fr/>

Jérémy SOUPPART mail smilingboots17@orange.fr - site internet : <http://jeremyscountry17.e-monsite.com/>