

# Danse & Roule (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant / Novice

Choreographer: Martine Canonne (FR) - Juillet 2013

Music: Danse - Rose Alleyson : (CD: Danse Handi Line)



Départ : 4 X 8 temps

[1-8] □ BRUSH RIGHT FWD, BRUSH RIGHT BACK CROSS OVER LEFT, TOUCH X2, STEP, LOCK, □ STEP, SCUFF LEFT

- 1 – Brosser PD vers l'avant
- 2 – Brosser PD vers l'arrière en croisant par la G le PG
- 3-4 Taper 2 fois avec la pointe du PD à G du PG
- 5-6 Poser PD devant, croiser le PG derrière le PD
- 7-8 Poser PD devant, brosser le sol avec le talon du PG

[9-16] HEEL LEFT FWD, TOGETHER, HEEL RIGHT FWD, TOUCH, STEP ¼ TURN LEFT X2

- 1-2 Toucher talon G devant, rassembler PG à côté du PD
- 3-4 Toucher talon D devant, toucher pointe du PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD devant, ¼ T à G
- 7-8 Poser PD devant, ¼ T à G \*\* Insertion TAG mur 6 puis continuer

[17-24] CROSS RIGHT, TOUCH LEFT, CROSS LEFT, TOUCH RIGHT, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, toucher la pointe du PG à G
- 3-4 Croiser le PG devant le PD, toucher la pointe du PD à D
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant

[25-32] ROCK STEP, BACK RIGHT, KICK LEFT, SLOW COASTER STEP, CLAP HANDS

- 1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 3-4 Poser le PD derrière, kick du PG devant
- 5-6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG
- 7-8 Poser le PG devant, clap des mains

Insertion TAGS : Faire 2 TOE STRUT : d'abord le PD ensuite le PG

\*1er TAG à la fin du mur 2

\*\*2e TAG après le 16e temps sur le mur 6 puis continuer la danse

\*\*\*3e TAG à la fin du mur 11

RECOMMENCER AU DEBUT - AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Création de Martine Canonne pour "danser et rouler" ensemble "Handi Line"

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format. Merciiiiii