

# Down To You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice / Intermédiaire

Choreographer: Jonathan YANG (FR) - Juillet 2015

Music: Down to You - Della Mae : (Polka)



Introduction : 16 temps

## RIGHT GALLOP FWD, 1/8 TURN RIGHT STEP BACK, 1/4 TURN RIGHT STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP

- 1 pas PD sur diagonale avant D
- &2 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D
- &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D
- &4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D
- 5.6 1/8 de tour vers D . . . . pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant
- 7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - PD à côté du PG - pas PG avant

## ROCK STEP FORWARD, OUT, OUT, BALL STEP, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN LEFT, PADDLE 3/4 TURN LEFT

- 1.2 ROCK PD avant, revenir sur PG arrière
- &3 petit pas PD sur diagonale arrière D " OUT " - petit pas PG sur diagonale arrière G " OUT "
- &4 BALL STEP : pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
- &7 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 1/2 tour vers G . . . . pas PG avant
- &8 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 1/4 de tour vers G . . . . pas PG avant

## 1/4 TURN LEFT, STEP RIGHT BACK, 1/2 TURN STEP LEFT FWD, STEP 1/2 TURN, TRAVELLING VAUDEVILLES FWD

- 1.2 1/4 de tour vers G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour vers G . . . . pas PG avant
- 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
- 5&6 TRAVELLING VAUDEVILLE D : CROSS PD devant PG - pas PG à côté du PD - TOUCH talon PD sur diagonale avant D
- & SWITCH : pas PD sur diagonale avant D (sur place)
- 7&8 TRAVELLING VAUDEVILLE G : CROSS PG devant PD - pas PD à côté du PG - TOUCH talon PG sur diagonale avant G

## BALL, STEP 1/4 TURN, CROSS TRIPLE, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL BALL CROSS

- & SWITCH : pas PG sur diagonale avant G (sur place)
- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
- 3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- & pas PG côté G (légèrement arrière)
- 7&8 HEEL BALL CROSS : TOUCH talon PD sur diagonale avant D - pas PD à côté du PG . . . . - CROSS PG devant PD
- & FLICK PD arrière

- Enseignée à l'occasion du 1er anniversaire le dimanche 3 décembre 2015 « spécial parrainage » d'Irène & Gérard COUSIN chez les Danses du Dimanche à REZE (44)

- Danse enseignée lors du 1er festival Country de Contigné (49) le 25 & 26 juin 2016, organisé par le THOMAS RANCH