

# Troubles Of My Own (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Hayley Wheatley (UK) - Avril 2016

Music: Don't Tell Me Your Troubles - Shakin' Stevens



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## WALK, WALK, MAMBO ¼ TURN, WALK, WALK, MAMBO ¼ SIDE

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
3&4 ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur D arrière - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 9 : 00 -  
5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
7&8 ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur G arrière - 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - 12 : 00 -

## WEAVE LEFT WITH ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD, TOE STRUTS, FORWARD COASTER STEP

- 1&2& WEAVE G syncopé vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D . . . . . CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 3 : 00 -  
3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5& TOE STRUT D avant syncopé : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol  
6& TOE STRUT G avant syncopé : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol  
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

## TOE STRUTS BACK, COASTER STEP, CHASE ½ TURN, SIDE STOMP, TOUCH

- 1& TOE STRUT G arrière syncopé : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol  
2& TOE STRUT D arrière syncopé : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol  
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5&6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant - 9 : 00 -  
7.8 STOMP PG côté G - DRAG PD vers PG □ . . . . TAP PD à côté du PG ( appui PG )

## HEEL SWITCHES, STOMP KICK, BIG STEP BACK, CLOSE, RUNS FORWARD

- 1 TOUCH talon D avant  
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - STOMP- up PD à côté du PG - KICK PD avant  
5.6 grand pas PD arrière - DRAG PG vers PD □ . . . . pas PG à côté du PD ( appui PG )  
7&8 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant ( genoux légèrement fléchis )

TAG : 16 temps, après les 2ème - 6 : 00 - et 4ème murs - 12 : 00 -

## STEP FORWARD, JAZZ BOX, ROCK BACK, RECOVER, SIDE STEP, ROCK BACK, RECOVER, STEP ¼ TURN

- 1 pas PG avant  
2.3.4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - 6 : 00 -  
5&6 ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G  
7&8 ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 9 : 00 -

## SHUFFLE ½ TURN, STEP ¼ TURN, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, COASTER STEP

- 1&2 SHUFFLE G , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . .  
1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - 3 : 00 -  
3.4 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -

5.6  
7&8

pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

---