

Sobredosis Amor (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Esmeralda van de Pol (NL) - Mai 2016

Music: Sobredosis Amor - Kat DELUNA & EI CATA - BPM 130



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2016
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS SIDE

- 1 - 4 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 7.8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G (épaulé diagonale avant G □)

CROSS ROCK FORWARD, ROCK BACK, PIVOT 1/4 TURN LEFT, CROSS, SIDE

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière □] ROCKIN
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant □] CHAIR
- 5 - 8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - pas PG côté G - 9 : 00 -

CROSS, SIDE, BEHIND, FLICK, CROSS, SIDE, BEHIND, FLICK

- 1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 4 FLICK PG arrière
- 5.6.7 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 8 FLICK PD arrière

CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS ROCK FORWARD

- 1 - 4 CROSS PD devant PG - pas PG arrière - pas PD arrière - CROSS PG devant PD
- 5 - 8 pas PD arrière - pas PG côté G - CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, ROCKING CHAIR

- 1.2 STEP-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG)
- 3.4 STEP-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG)
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □] ROCKIN
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant □] CHAIR

PIVOT 1/8 TURN LEFT X2, JAZZ BOX CROSS

- 1.2 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 - □] PADDLE D TURN G
- 3.4 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) □] avec ROLL HIPS
- 5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, ROCKING CHAIR

- 1.2 STEP-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG)
- 3.4 STEP-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG)
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □] ROCKIN
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant □] CHAIR

PIVOT 1/8 TURN LEFT X2, JAZZ BOX CROSS

- 1.2 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 - □] PADDLE D TURN G

3.4 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)□□] avec ROLL HIPS
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG
devant PD
