

Honky Tonk Nights (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Marie Sørensen (TUR) - Mai 2016

Music: Welcome to My Honky Tonk Nights - Thopper



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2016
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

CHARLESTON KICK TWICE

- 1.2 pas PD avant - KICK PG avant
- 3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière
- 5.6 pas PD avant - KICK PG avant
- 7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière - 12 : 00 -

JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, TOGETHER, SWIVEL, HOLD

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 3 : 00 - (appui 2 pieds)
- 5.6.7 SWIVEL talons vers D - SWIVEL pointes vers D - SWIVEL talons vers D
- 8 HOLD + CLAP - 3 : 00 -

SWIVEL, HOLD. HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1.2.3 SWIVEL talons vers G - SWIVEL pointes vers G - SWIVEL talons vers G
- 4 HOLD + CLAP (appui PG)
- 5.6 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (appui PD)
- 7.8 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (appui PG) - 3 : 00 -

JAZZ BOX 1/4 TURN, CROSS, PRISSY WALK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT (WHILE YOU ARE RUNNING FORWARD)

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 CROSS PD devant PG (au-delà de LOD) - CROSS PG devant PD (au-delà de LOD)]
PRISSY
- 7.8 CROSS PD devant PG (au-delà de LOD) - CROSS PG devant PD (au-delà de LOD)]
WALK - 6 : 00

TAGS : après les murs 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 11 -

Le premier des 5 Tags , vous êtes à - 12 : 00 - , et le dernier TAG, vous êtes à - 6 : 00 -

- 1 - 4 pas PD côté D SWAY à D - SWAY à G - SWAY à D - SWAY à G (appui PG)