

# What Do You Mean (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: José Miguel Belloque Vane (NL) & Roy Verdonk (NL) - Septembre 2015

Music: What Do You Mean? - Justin Bieber : (amazon.fr / iTunes)



Intro : 32 temps

Pas de tag, ni de restart

Traduction : Annie(Dance) Briand linedance.fr

## Section 1 - SIDE, CROSS ROCK, CHASSÉ L, STEP FORWARD ON LEFT DIAGONAL, 1/2 TURN L, CHASSÉ WITH 1/2 TURN L

- 1 – 2 – 3 Poser PD à D. Rock Step PG en avant. Revenir sur PD.  
4 & 5 Poser PG à G. Assembler PD au PG (&). Poser PG à G.  
6 – 7 1/8 tour à G en posant PD en avant [10:30]. 1/2 tour à G. Terminer en appui sur le PG (avant) [4:30].  
8 & 1 1/4 tour à G en posant PD à D. Assembler PG au PD (&). 1/4 tour à G en reculant PD [10:30].

## Section 2 - ROCK BACK L, CHASSÉ FORWARD L, KICK BALL TOUCH, SYNCOPATED SWIVELS

- 2 – 3 Rock Step PG en arrière. Revenir sur PD.  
4 & 5 Poser PG en avant. Assembler PD au PG (&). Poser PG en avant [10:30].  
6 & 7 Coup du PD en avant. Assembler PD au PG (&). Toucher pointe PG en avant.  
& 8 & 1 Pivoter les deux talons à G (&). Ramener les deux talons au centre (8). Pivoter les deux talons à G (&). Ramener les deux talons au centre (1)- Finir en appui sur PD.

## Section 3 - ROCK FORWARD L, RECOVER WITH FLICK, CHASSÉ FORWARD L, ROCK SIDE R, CROSS SHUFFLE R

- 2 – 3 Rock Step PG en avant. Revenir sur PD en pliant la jambe G devant la D (Flick avant ou Hook). [10:30]  
4 & 5 PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant (4). [10:30]  
6 – 7 1/8 tour à G en faisant un Rock Step PD à D. Revenir sur PG. [9:00]  
8 & 1 Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD devant PG.

## Section 4 - 1/2 TURN L, CROSS SHUFFLE L, ROCK SIDE R, TOUCH

- 2 – 3 1/4 tour à D en reculant PG. 1/4 tour à D en posant PD à D. [3:00]  
4 & 5 Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG devant PD.  
6 – 7 Rock Step PD à D. Revenir sur PG.  
8 Toucher PD près du PG.

REPRENDRE AU DÉBUT