

# Won't You Be Mine (fr)

COPPER KNOB  
BY SHEETS

Count: 96

Wall: 4

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Guylaine Bourdages (CAN) - Janvier 2016

Music: Won't You Be Mine - Bobby Wills : (Album: Single)



Intro : 36 comptes - Séquence Facile: ABC ABC ABC A

## SÉQUENCE A (32 comptes)

### A[1-8] Walk Forward (R-L), Cross Shuffle 1/2R, Walk Back (L-R), Coaster Step

1-2 Marche avant D-G (1-2)  
3&4 1/4D PD croisé devant PG (3), PG à gauche (&), 1/4DPD croisé devant PG (4) (6H)  
5-6 Marche arrière G-D (5-6)  
7&8 PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

### A[9-16] RF forward, Point LF to left, Cross Shuffle 1/2L, RF back, 1/4L LF to left, 1/4L RF slightly forward, Lock Step Forward

1-2 PD avant (1), Pointer PG à gauche (2)  
3&4 1/4G PG croisé devant PD (3), PD à droite (&), 1/4G PG croisé devant PD (4) (12H)  
5&6 PD arrière (5), 1/4G PG à G (&), 1/4G PD lég avant (6) (6H)  
7&8 PG avant (7), Lock PD derrière PG (&), PG avant (8)

### A[17-24] Walk Forward (R-L), Cross Shuffle 1/2R, Walk Back (L-R), Coaster Step

1-2 Marche avant D-G (1-2)  
3&4 1/4D PD croisé devant PG (3), PG à gauche (&), 1/4D PD croisé devant PG (4) (12H)  
5-6 Marche arrière G-D (5-6)  
7&8 PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

**TAG ICI à la 3e répétition Marcher avant DGD et assembler PG au PD et continuer avec la séquence B**

### A[25-32] RF forward, Point LF to left, Cross Shuffle 1/2L, RF back, 1/4L LF to left, RF Beside LF, Chassé Left

1-2 PD avant (1), Pointer PG à gauche (2)  
3&4 1/4G PG croisé devant PD (3), PD à droite (&), 1/4G PG croisé devant PD (4) (6H)  
5&6 PD arrière (5), 1/4G PG à G (&), PD croisé devant PG (6) (3H)  
7&8 PG à gauche (7), PD assemblé au PG (&), PG à gauche (8)

## SÉQUENCE B (48 comptes)

### B[1-8] Walk Forward (R-L), RF forward, Ballchange RF to right, RF forward, Ballchange RF to right, RF forward, Ballchange RF to right

1-2 Marche avant D-G (1-2)  
3&4 PD avant (3), Ballchange PG à gauche (&4)  
5&6 PG avant, Ballchange PD à droite (5-6)  
7&8 PD avant (7), Ballchange PG à gauche (&8)

### B[9-16] Paddle Turn 1/2L, Kick RF, & point LF to left, Kick LF, & point RF to right

1& 1/8G PG à plat en 5e position (1), PD lég de côté sur la plante en 2e position (&)  
2& 1/8G PG à plat en 5e position (2), PD lég de côté sur la plante en 2e position (&)  
3&4 1/4G PG à plat en 5e position (3), PD lég de côté sur la plante en 2e position (&), déposer PG à près du PD (4)  
5&6 Kick PD avant (5), Dépose PD lég en avant (&), Pointer PG à gauche (6)  
7&8 Kick PG avant (7), Dépose PG lég en avant (&), Pointer PD à droite (8)

### B[17-24] Walk Forward (R-L), Anchor Step, 1/2L LF forward, 1/2L RF back, Coaster Step

1-2 Marche avant D-G (1-2)

3&4 Triple Step (Plante du PD en 5e position derrière le PG) (3&4)  
5-6 1/2G PG avant (5), 1/2G PD arrière (6)  
7&8 PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

**B[25-32] □ Jazz Box, Chassé to right, Cross, & Cross, & Cross, Hold**

1-2 PD croisé devant PG (1), PG arrière (2)  
3&4 PD à droite (3), PG assemblé au PD (&), PD à droite (4)  
5&6 PG croisé devant PD (5), Plante PD à droite (&), PG croisé devant PD (6)  
&7-8 Plante PD à droite (&), PG croisé devant PD (7), Pause (8)

**B[33-40] Side, Behind, Chassé Right (1/4R), (1/4L) Side, Behind, Chassé Left (1/4L)**

1-2 PD à droite (1), PG croisé derrière PG (2)  
3&4 PD à droite (3), PG assemblé au PD (&), 1/4D PD avant (4)  
5-6 1/4G, PG à gauche (5), PD croisé derrière PG (6)  
7&8 PG à gauche (7), PD assemblé au PG (&), (1/4G) PG avant (8)

**B[41-48] □ RF forward Step Turn (1/2L), Lock Step Forward (RLR), Walk Forward (LR), Lock Step Forward**

1-2 PD avant (1), 1/2G transfert du poids sur le PG avant (2)  
3&4 PD avant (3), Lock PG derrière PD (&), PD avant (4)  
5&6 PG avant (5), PD avant (6)  
7&8 PG avant (7), Lock PD derrière PG (&), PG avant (8)

**SÉQUENCE C (16 comptes)**

**C[1-8] □ Monterey Turn 1/4, Monterey Turn 1/2 □**

1-2 Pointer PD à droite (1), Pivoter 1/4D et assembler le PD au PG (2)  
3-4 Pointer PG à gauche (3), PG assemblé au PD (4)  
5-6 Pointer PD à droite (5), Pivoter 1/2D et assembler le PD au PG (6),  
7-8 Pointer PG à gauche (7), PG assemblé au PD (8)

**C[9-16] □ Monterey Turn 1/4, Monterey Turn 1/4**

1-2 Pointer PD à droite (1), Pivoter 1/4D et assembler le PD au PG (2)  
3-4 Pointer PG à gauche (3), PG assemblé au PD (4)  
5-6 Pointer PD à droite (5), Pivoter 1/4D et assembler le PD au PG (6),  
7-8 Pointer PG à gauche (7), PG assemblé au PD (8)

**TAG de 4 comptes**

**À la 3e répétition, après le compte 24 (après le coaster Step)**

**Marche avant D-G-D sur les comptes 25-26-27**

**assembler le PG au PD et continuer avec la séquence B**

**Gardez le sourire... c'est tellement plus beau! Nous sommes privilégiés d'avoir la chance de danser ... :-)**

**[www.guylainebourdages.com](http://www.guylainebourdages.com) - [www.coachingdanse.com](http://www.coachingdanse.com) - [gbourdages@hotmail.com](mailto:gbourdages@hotmail.com)**

---