

# My Supergirl (fr)

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Corinne ALLENDER (FR) - Novembre 2015

Music: SUPERGIRL by Anna NAKLAB



## Démarrage Après les 8 premiers temps

### #1: CHASSE TO RIGHT, ¼ TURN RIGHT, CHASSE TO LEFT, ¼ TURN RIGHT, CHASSE TO RIGHT, ¼ TURN RIGHT, CHASSE TO LEFT

- 1 & 2 Triple step latéral à D : poser le PD à D, PG rejoint PD, poser le PD à D – D.G.D
- 3 & 4 ¼ T à D et Triple step latéral à G – G.D.G (03:00)
- 5 & 6 ¼ T à D et Triple step latéral à D – D.G.D (06:00)
- 7 & 8 ¼ T à D et Triple step latéral à G – G.D.G (09:00) / PDC sur PG

### #2: RIGHT TOE TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, LEFT TOE TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE

- 1 – 2 Pointer PD côté PG, Kick PD dans la diagonale D,
- & 3 – 4 Poser PD côté PG, Croiser PG devant PD, Poser PD à D / PDC sur PD
- 5 – 6 Pointer PG côté PD, Kick PG dans la diagonale G,
- & 7 – 8 Poser PG côté PD, Croiser PD devant PG, Poser PG à G / PDC sur PG

### #3: SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 Rock PD à D - Revenir PDC sur PG
- 3 & 4 PD croisé derrière PG - PG à G - PD croisé devant PG
- 5 – 6 Rock PG à G - Revenir PDC sur PD
- 7 & 8 PG croisé derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD

### #4: HEEL / HOOK, HEEL / FLICK, SHUFFLE FORWARD LOCK, HEEL / HOOK, HEEL / FLICK, SHUFFLE FORWARD LOCK

- 1 & Talon PD devant - PD croisé devant tibia G
- 2 & Talon PD devant - PD coup de talon vers l'arrière et sur le côté D du tibia G
- 3 & 4 Triple step avant PD – D.G.D
- 5 & Talon PG devant - PG croisé devant tibia D
- 6 & Talon PG devant - PG coup de talon vers l'arrière et sur le côté G du tibia D
- 7 & 8 Triple step avant PG – G.D.G

Restarts : Après 32 comptes, redémarrez la danse au début

Restart 1 : au mur 3, reprendre la danse à 03 H 00

Restart 2 : au mur 4, reprendre la danse à 12 H 00

Restart 3 : au mur 6, reprendre la danse à 06 H 00

### #5: ROCK FORWARD, SWEEP TWICE, RIGHT TOE BACK ½ TURN RIGHT, STEP ¼

- 1 – 2 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3 Faire glisser la plante du PD d'avant vers l'arrière et poser PD derrière
- 4 Faire glisser la plante du PG d'avant vers l'arrière et poser PG derrière
- 5 – 6 Pointer PD derrière sur la plante, ½ tour à droite (03:00)
- 7 – 8 Step PG ¼ à droite / PDC sur PD (06:00)

### #6: CROSS SIDE HEEL, ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP TURN ½

- 1 & Croiser PG devant PD, Poser PD à D légèrement derrière
- 2 & Touch talon G devant dans la diagonale G, Poser PG côté PD / PDC sur PG
- 3 – 4 Rock PD en avant – Revenir PDC sur PG
- 5 & 6 Poser le PD derrière, PG rejoint le PD, poser le PD devant
- 7 – 8 Poser le PG devant, pivoter ½ tour à droite / PDC sur PD (12:00)

### **#7: STOMP, HOLD, FULL TURN LEFT, SKATE RIGHT, SKATE LEFT, SKATE RIGHT, SKATE LEFT**

- 1 – 2 Taper PG sur le sol / PDC sur PG et Pause
  - 3 Pivoter ½ tour en arrière G / PDC sur PD derrière
  - 4 Pivoter ½ tour en arrière G / PDC sur PG devant
  - 5 – 6 Glisser PD vers l'avant de la diagonale D, Glisser PG vers l'avant de la diagonale G
  - 7 – 8 Glisser PD vers l'avant de la diagonale D, Glisser PG vers l'avant de la diagonale G
- en effectuant à chaque fois avec le pied un rondé vers l'extérieur**

### **#8: ROLLING VINE RIGHT, CLAP, ROLLING VINE LEFT + ¼ TURN LEFT, TOUCH**

- 1 – 2 Tour complet latéral vers la D : PD à D ¼ tour D, ½ tour arrière D - PG posé arrière
- 3 – 4 ¼ tour D – PD posé côté D, PG pointé G et Clap des mains 1 X
- 5 – 6 1 Tour 1/4 latéral vers la G : PG à G ¼ tour G, ½ tour arrière G - PD posé arrière
- 7 – 8 ½ tour G – PG posé devant, Touch PD à D du PG (09:00)

### **TRES BONNE DANSE**

Contact: [brioche86@orange.fr](mailto:brioche86@orange.fr)

---