

# Multiplication (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Mercè ORRIOLS (ES) - Février 2008

Music: Multiplication - The Deans



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STOMP, HOLD

1 2            ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière □ ] ROCKIN  
3 4            ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant □ ] CHAIR  
5&6          SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7 8            STOMP- up PG à côté du PD - HOLD

## LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SHUFFLE FORWARD, STOMP, HOLD

1 2            ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière □ ] ROCKIN  
3 4            ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant □ ] CHAIR  
5&6          SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7 8            STOMP- up PD à côté du PG - HOLD

## RIGHT & LEFT STEP-TOUCHES, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK STEP

1 2            pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
3 4            pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
5&6          SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
7 8            CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

## LEFT & RIGHT STEP-TOUCHES, ¼ LEFT TURNING SHUFFLE, STOMP, HOLD

1 2            pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3 4            pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
5&6          1/4 de tour G . . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7 8            STOMP- up PD à côté du PG - HOLD

Contact : [countrymerce@gmail.com](mailto:countrymerce@gmail.com)