

# El Perdon (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEFOURNETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Débutant

**Choreographer:** Marie Hélène Moreau - Septembre 2015

**Music:** El Perdon de Nicky James & Enrique Iglesias



**Intro : 16 comptes**

**[1-8] □ □ R Step, Touch & Bump, Step, Touch & Bump**

1-4 PD à D, PG rejoint PD, PD à D, pointer G près de D (lève hanche G)  
5-8 PG à G, PD rejoint PG, PG à G, pointer D près de G ( lève hanche D )

**[9-16] □ □ Mambo R , Mambo L , , Mambo Fwd , , Mambo Bwd,**

1&2 ROCK à droite, retour sur G, poser PD près de G  
3&4 Rock à gauche, retour sur D, poser PG près de D  
5&6 Rock avant D, retour sur PG, poser PD près de PG  
7&8 Rock arrière G, retour sur PD, poser PG près PD

**[17-24] □ □ Twice, R Toe Strut, Bump, L Toe Strut, Bump**

1&2 Toe Strut avant D & Bump D G D  
3&4 Toe Stut avant G & Bump G D G  
5&6 Toe Strut avant D & Bump D G D  
7&8 Toe Stut avant G & Bump G D G

**[25-32] □ L Paddle 3/4 de tour**

1-7 Faire 3/4 de tour à G en Paddle Turn  
(pivoter 4 fois le PG vers la G en pointant en même temps le PD à D)  
**Rester le poids du corps sur PG pour reprendre la danse**  
8 Toucher D près de G.

**Final de la danse avec un paddle tour complet face à 12h00.**

**Contact : [marie-helene@nulinedance.com](mailto:marie-helene@nulinedance.com)**