

Just One More Chance (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Julie Lockton (ES) & Dwight Meessen (NL) - Août 2015

Music: Give Me One More Chance - Johnny Brady



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK FORWARD RIGHT, WALK FORWARD LEFT, SHUFFLE LEFT ½ TURN, COASTER STEP, RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT TOES BACK

- 1 2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 SHUFFLE D , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PD côté D - pas PG à côté du PD 1/4 de tour G pas PD arrière - 6 : 00 -
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7 8 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière - 6 : 00 -

RIGHT SCISSOR STEP, STEP LEFT, STEP TOGETHER, HEEL & HEEL & HEEL CLAP CLAP

- 1&2 SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
3 4 STEP-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG
5 TOUCH talon G avant
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&8 HOLD + CLAP - HOLD + CLAP
& SWITCH : pas PG à côté du PD - 6 : 00 -

RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SCISSOR STEP, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, COASTER STEP

- 1&2 SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
3&4 SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
5&6 1/4 de tour G . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - 3 : 00 -
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00 -

ROCK FORWARD RIGHT, ROCK RIGHT TO RIGHT SIDE, ROCK BACK RECOVER, JAZZ BOX

- 1& ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière
2& ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G
3 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

TAG : 2 temps, à la fin du 1er mur (seulement) - 3 : 00 -

- 1 2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière