

Honey, I'm Good (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Débutant

Choreographer: Nathalie Lagache (FR) - Août 2015

Music: Honey, I'm Good - Andy Grammer



Démarrer tout de suite à la musique, ou pour ceux qui veulent garder une intro, commencer à la 3me section après "home , home , home , home ..."

Sect 1 [1 – 8] Tap heel fwd x2, Tap toes back x2, Point x2, Flick, ¼ turn, together

- 1-2 Tap talon D 2x dans la diag avant D,
- 3-4 Tap pointes de pieds D 2x dans la diag arrière G
- 5&6 Pointe D à D, retour PD côté PG, Pointe G à G
- 7-8 Flick du pied G sur côté G, ¼ de tour à G, PG côté PD (9:00)

Sect 2 [9 – 16] Vine right, tap, Vine left, tap

- 1 - 4 Vine D: PD à D, PG derrière PD, PD à D, flick PG avec tap dans main D
- 5 - 8 Vine G: PG à G, PD derrière PG, PG à G, flick PD avec tap dans main G

Restart 6me mur (3h00), avec ¼ tour G au temps 8 (12h00)

Sect 3 [17 - 24] 1/8 turn, Shuffle fwd right & left, ½ turn, back shuffle right, Chassé left

- 1&2 1/8 tour G, Shuffle avant: PD devant, PG côté PD, PD devant (10h30)
- 3&4 Shuffle avant: PG devant, PD derrière PG, PG devant
- 5&6 ½ tour G, Shuffle arrière : PD arrière, PG côté PD, PD arrière
- 7&8 ¼ tour G, Chassé G: PG à G, PD côté PG, PG à G (3h00)

Sect 4 [25 – 32] Charleston steps, rock & kick, ¼ turn, out x2

- 1 - 4 Pas de Charleston: PD devant, sweep PG pointé devant, sweep PG derrière, sweep PD pointé derrière
- 5-6 Rock PD derrière avec kick PG devant, ¼ tour D, PG à G (6h00)
- 7-8 Out PD, Out PG

Tag (fin 8me mur) 12h00:

[step, hold, 1/2 turn, hold, (Step touch) x2, vine & tap right and left] x2

- 1-4 PD devant, pause, ½ tour G, pause
- 5-8 PD à D, touch PG, PG à G, touch PD

- 1-4 Vine D: PD à D, PG derrière PD, PD à D, flick PG avec tap dans main D
- 5-8 Vine G: PG à G, PD derrière PG, PG à G, flick PD avec tap dans main G

Refaire ces 16 temps

Redémarrer et amusez vous ;)