

# Dime Store Cowgirl (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Martine Canonne (FR) - Juillet 2015

Music: Dime Store Cowgirl - Kacey Musgraves



Départ : 2 X 8 temps

**[1 – 8] □ WALK R & L, TRIPLE STEP FWD R, MAMBO L, BACK R, PIVOT ¼ TURN L, CROSS R**

- 1 – 2 Poser le PD devant, poser le PG devant  
3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant  
5 & 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD, poser le PG derrière  
7 & 8 Poser le PD derrière, ¼ T à G en posant le PG à G, croiser le PD devant le PG (09 :00)

**[9 – 16] □ SIDE L, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD L, SIDE R, TOGETHER, TRIPLE SIDE R ¼ R**

- 1 – 2 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG (PDC sur PD)  
3 & 4 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant  
5 – 6 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD (PDC sur PG)  
7 & 8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à D en posant le PD devant (12 :00)

**[17 – 24] FULL TURN, STEP TURN STEP, HEEL R & HEEL L &, STEP ¼ TURN L**

- 1 – 2 ½ T à D en posant le PG derrière, ½ T à D en posant le PD devant  
3 & 4 Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD) poser le PG devant (06 :00)  
5&6& Toucher talon D devant, rassembler PD, toucher talon G devant, rassembler PG  
7 – 8 Poser le PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) (03 :00)

**[25 – 32] WALK R & L, MAMBO R, SWEEP L BACK L, SWEEP R BACK R, SAILOR ¼ CROSS L**

- 1 – 2 Poser le PD devant, poser le PG devant  
3 & 4 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, poser le PD derrière  
&5&6 Balayer de l'avant vers l'arrière le PG, poser le PG derrière, balayer de l'avant vers l'arrière le PD, poser le PD derrière  
7 & 8 Commencer le ¼ T à G en croisant le PG derrière le PD, terminer le ¼ T à G en posant le PD à D, croiser légèrement le PG devant le PD (12 :00)

**[33 – 40] TWIST HEELS L&R&L WITH ¼ TURN R, ROCK BACK SIDE R, BEHIN SIDE CROSS & CROSS, UNWIND ½ TURN R (WEIGHT ON L)**

- 1 & 2 Pivoter les talons à G, pivoter les talons à D, pivoter les talons à G avec ¼ T à D (03 :00)  
3 & 4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG, poser le PD à D  
5 & 6 Poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
&7 – 8 Poser le PD à D (&), croiser le PG devant le PD (7), dérouler ½ T à D (PDC sur PG) (09 :00)

**[41 – 48] ROCK BACK, TRIPLE ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L, ½ TURN LEFT, TOGETHER**

- 1 – 2 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG  
3 & 4 ¼ T à G en posant PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à G en posant le PD derrière  
5 & 6 ¼ T à G en posant PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PD devant  
7 – 8 ½ T à G en posant le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD (PDC sur PG) (03 :00)

**Note pour le final : terminer la danse sur les twists L&R&L avec un ½ T à D pour finir face à 12 :00**

**TAG Fin Mur 2 : rajouter les 8 comptes**

**ROCK STEP R, COASTER STEP R, ROCK STEP L, COASTER STEP L**

- 1 – 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG  
3 & 4 Poser le ball du PD derrière, poser le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant  
5 – 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

7 & 8

Poser le ball du PG derrière, poser le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

## **RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps L : Left □ R : Right

**Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.**

**<http://danseavecmartineherve.fr/> □**

---