

Love Is (de)

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Gabi Wizgall (DE) - August 2015

Music: Love Is - Rod Stewart



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen nach "and so you"

S1: Charleston, kick-ball-point, behind-side-step

- 1-2 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne
- 3-4 LF Schritt zurück, RF hinten auftippen
- 5&6 RF Kick nach vorne, RF an LF ran, LF links auftippen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF - LF Schritt nach vorn

S2: Monterey Turn 1/2 re, heel & heel & heel & step

- 1-2 RF zur Seite tippen - auf beiden Ballen nach rechts drehen - dabei RF neben LF abstellen
- 3-4 LF zur Seite tippen - LF neben RF abstellen 12:00 Danach in Runde 7 mit Step turn Y2li enden (langsam ausführen) 6:00
- 5& RF Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 6& LF Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- &7 RF Hacke vorn auftippen
- &8 RF an LF heransetzen & LF Schritt vor

S3: Charleston, kick-ball-point, behind-side-step

- 1-8 wie oben

S4: Monterey Turn 1/2 re, heel & heel & heel & step

- 1-8 wie oben

S5: Shuffle forward r & l step turn 1/4 li, shuffle forward

- 1&2 RF nach vorn - LF kurz neben RF absetzen - RF Schritt nach vorn
- 3&4 LF nach vorn - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF nach vorn 1/4 Drehung nach links auf beiden Ballen
- 7&8 RF shuffle vor

S6: Scissor step l, rock side, kick-ball-step 2x

- 1&2 LF Schritt nach links - RF an RF heransetzen - LF kreuzend über RF absetzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF dabei etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 5&6 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF Schritt vor
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF Schritt vor

S7: Step turn 1/4, chasse' re, rock cross, chasse' li

- 1-2 RF nach vorn, 1/4 Drehung nach links auf beiden Ballen
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen - RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF kreuzend über RF abstellen, RF dabei etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 LF Schritt nach links - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach links

S8: Point-hold, & point-hold, & point & point & point-hold

- 1-2 RF Spitze nach rechts aussen - halten
- &3-4 RF an LF ransetzen - LF Spitze nach links aussen - halten
- &5 LF an RF ransetzen - RF Spitze nach rechts aussen
- &6 RF an LF ransetzen - LF Spitze nach links aussen
- &7-8 LF an RF ransetzen - RF nach rechts aussen -
halten Hier in Runde 4 die Brücke tanzen - dann neu beginnen

Brücke

Rock forward. coaster step. rock forward. coaster step

- 1-2 RF Schritt nach vorne, LF dabei etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 5-6 LF Schritt nach vorne, RF dabei etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

Point-hold. & point-hold. & point & point & point-hold

- 1-2 RF Spitze nach rechts aussen - halten
- &3-4 RF an LF ransetzen - LF Spitze nach links aussen - halten
- &5 LF an RF ransetzen - RF Spitze nach rechts aussen
- &6 RF an LF ransetzen - LF Spitze nach links aussen
- &7-8 LF an RF ransetzen - RF nach rechts aussen - halten

Brücke: Nach Runde 4 in Richtung 12:00 tanzen

Ende: Step Turn 1/2 links in Runde 7 nach 28 Counts (langsam ausführen)

Mit einem Lächeln beginnt der Tanz von vorne

Contact: linedancegabi@t-online.de

Last Update - 8th Aug 2015
