

# False Eyelashes (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 68

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Marie Sørensen (TUR) & Sally Hung (TW) - Juillet 2015

Music: False Eyelashes - Erin Hay



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 20 temps

## CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
5&6 1/4 de tour D . . . . TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 3 : 00 -

## CHASSE RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS TWICE

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3 4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
5&6 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG □  
7&8 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG □ - 3 : 00 -

## SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, CROSS

- 1 2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3 4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
5 6 pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
7&8 HOLD - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 3 : 00 -

## VINE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND

- 1 - 4 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5 SWEEP pointe PG en dedans ( d'arrière en avant )  
6 7 8 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 3 : 00 -

## COASTER STEP, KICK, COASTER STEP, KICK

- 1 2 3 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
4 KICK PG avant  
5 6 7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
8 KICK PD avant - 3 : 00 -

## CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK RECOVER, KICK BALL CHANGE

- 1 2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3 4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
5 6 1/4 de tour D . . . . ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
7&8 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 6 : 00 -

## POINT, STEP, POINT, STEP, HEEL GRIND, ¼ TURN RIGHT, SIDE, TOGETHER

- 1 2 TOUCH pointe PD côté D - pas PD avant  
3 4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant  
5 6 pas talon D avant □ . . . . GRIND talon D , pointe PD à D □ - pas PG arrière sur place  
7 8 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG ) - 9 : 00 -

**SIDE KICK, SIDE KICK, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT**

- 1 2 pas PD côté D - KICK PG sur diagonale avant G □  
3 4 pas PG côté G - KICK PD sur diagonale avant D □  
5 6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )  
7 8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 3 : 00 -

**JAZZ BOX, CROSS**

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
-