

Totally (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Maria Hennings Hunt (UK) - Juillet 2015

Music: Totally - Joe Stilgoe



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE, BEHIND, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, BEHIND, SIDE (FIGURE 8 GRAPEVINE)

- 1 2 3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 3 : 00 -
4 5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -
6 7 8 1/4 de tour D . . . VINE à G : pas PG côté G (revenir face au mur de départ) - 12 : 00 - . . .
CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 12 : 00 -

CROSS ROCK, CHASSE 1/4 RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1 2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
5 6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7&8 TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 9 : 00 -

POINT RIGHT FORWARD, REPLACE, POINT LEFT FORWARD, REPLACE (NEW SHOES), KICK BALL CHANGE, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT

- 1 2 TOUCH pointe PD avant - pas PD à côté du PG
3 4 TOUCH pointe PG avant - pas PG à côté du PD
5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
7 8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -

JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, TOUCH, HOLD & CLAP

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7 8 TAP PD à côté du PG - HOLD + CLAP - 6 : 00 -

TAG : à la fin du 7ème mur, répétez la dernière section

JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, TOUCH, HOLD & CLAP

- 1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7 8 TAP PD à côté du PG - HOLD + CLAP - 6 : 00 -
-