

My Love (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Audrey Watson (SCO) - Juillet 2015

Music: Oh My Love - The Score



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

STEP CLAP CLAP, PIVOT ½ TURN CLAP, STEP CLAP CLAP, PIVOT ¼ TURN CLAP.

- 1&2 pas PD avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP
3 4 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - HOLD + CLAP
5&6 pas PD avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP
7 8 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - HOLD + CLAP

FORWARD ROCK, EXTENDED WEAVE.

- 1 2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3 - 8 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D CROSS PG
derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

BACK STRUT, SIDE STRUT, CROSS STRUT, ¼ TURN STRUT. (OPTIONAL - CLICK FINGER DURING STRUTS)

- 1 2 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
3 4 TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
5 6 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol
7 8 1/4 de tour G TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G
au sol

SIDE ROCK, SCUFF STEP, FORWARD SHUFFLE SCUFF.

- 1 2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3 4 SCUFF talon D à côté du PG
5 6 7 STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
8 SCUFF talon D à côté du PG

STEP ½ PIVOT STEP SCUFF, STOMP TOE FAN HOLD.

- 1 2 3 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant
4 SCUFF talon G à côté du PD
5 STOMP PG avant (appui PD)
6 7 8 FAN pointe PG à G □ - ramener pointe de PG au centre (appui PG) - HOLD

STOMP TOE FAN HOLD, WEAVE BACK.

- 1 STOMP PD avant (appui PG)
2 3 4 FAN pointe PD à D - ramener pointe de PD au centre (appui PD) - HOLD
5 6 CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière
7 8 pas PG arrière - CROSS PD par-dessus PG

BACK LOCK STEP HOLD, COASTER STEP SCUFF.

- 1 2 3 STEP-LOCK-STEP G arrière : pas PG arrière - LOCK PD par-dessus PG - pas PG arrière
4 HOLD
5 6 7 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD
avant
8 SCUFF talon G à côté du PD

STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, STEP SCUFF.

1 2 3 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
4 5 6 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
7 8 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

TAG : 8 temps, à ajouter à la fin des 2ème & 4ème murs

STEP TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUC, STEP SCUFF.

1 2 pas PD avant - TAP pointe PG à côté du PD
3 4 pas PG arrière - TAP pointe PD à côté du PG
5 6 pas PD arrière - TAP pointe PG à côté du PD
7 8 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG
