

Tchu Tcha Tcha (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 0

Level: Intermédiaire Phrasee

Choreographer: Jessica Arpajou (FR) - Août 2014

Music: Tchu Tcha Tcha de Flavel et Netto



Comptes Phrasée + tag (A B Tag A C B Tag A C A C B Final)

Partie A – 16 comptes

A1 : Right Heel Green, Coaster step, Left Heel Green, Coaster step

- 1-2 Poser le talon D en avant, pivoter la pointe D de G à D
3&4 Poser le PD en arrière, poser le PG à côté du PD, poser le PD en avant
5-6 Poser le talon G en avant, pivoter la pointe G de D à G
7&8 Poser le PG en arrière, poser le PD à côté du PG, poser le PG en avant

A2 : Rock mambo and Rock Mambo, Back Mambo and Back Mambo

- 1&2& Poser le PD en avant, retour PDC sur PG, poser le PD en arrière, retour PDC sur PG
3&4 Poser le PD en avant, retour PDC sur PG, poser le PD en arrière
5&6& Poser le PG en arrière, retour PDC sur PD, poser le PG en avant, retour PDC sur PD
7&8 Poser le PG en arrière, retour PDC sur PD, poser le PG en avant

Pour terminer cette partie A, refaire les 16 premiers comptes de la partie A

Partie B – 32 comptes

B1 : Vine, Touch, Rolling vine, Touch

- 1-2-3-4 Poser le PD à D, poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à côté du PD
5-6-7-8 Poser le PG et avant avec un $\frac{1}{4}$ de tour à G, $\frac{1}{2}$ à G en posant le PD en arrière, poser le PG à G avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, poser le PD à côté du PG

B2 : Point, Touch, Big side, Drag, Point, Touch, Big side, Drag

- 1-2 Poser la pointe du PD à D, ramener le PD à côté du PG
3-4 Poser le PD à D avec un grand pas, ramener le PG à côté du PD en le glissant
5-6 Poser la pointe du PG à G, ramener le PG à côté du PD
7-8 Poser le PG à G avec un grand pas, ramener le PD à côté du PG en le glissant

B3 : Side, Touch, Side, Touch, Side, Touch, Side, Touch

- 1-2 Poser le PD à D, poser la pointe du PG à G
3-4 Poser le PG à G, poser la pointe du PD à D
5-6-7-8 Refaire les comptes 1-2-3-4

B4 : Jazz box $\frac{1}{4}$ X2

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG en arrière avec un $\frac{1}{4}$ de tour à G
3-4 Poser le PD en avant, poser le PG à côté du PD
5-6-7-8 Recommencer les comptes 1-2-3-4

Pour terminer cette partie B, refaire les 32 premiers comptes de la partie B

TAG – 8 comptes

Step, Hold X3, and Step, $\frac{1}{2}$ Turn, Step, $\frac{1}{2}$ Turn

- 1-2-3-4 Poser le PD en avant, pause de 3 temps
&5-6 Ramener le PG à côté du PD, poser le PD en avant, faire un $\frac{1}{2}$ tour sur la G
7-8 Poser le PD en avant, faire un $\frac{1}{2}$ tour sur la G

Partie C – 16 comptes

C1 : Shuffle forward, Step, $\frac{1}{2}$ Turn, Shuffle forward, Step, $\frac{1}{2}$ Turn

- 1&2 Poser PD en avant, ramener PG à côté du PD, poser PD en avant
3-4 Poser PG en avant, faire un ½ tour à D
5&6-7-8 Recommencer les comptes 1&2-3-4

C2 : Chassé R, Back rock, Side, Hold, and Side, Touch

- 1&2 Poser le PD à D, poser le PG à côté du PD, poser le PD à D
3-4 Poser le PG en arrière, retour PDC sur PD
5-6 Poser le PG à G, pause
&7-8 Ramener le PD à côté du PG, poser le PG à G, poser le PD à côté du PG

Pour terminer cette partie C, refaire les 16 premiers comptes de la partie C

Pour le final :

Faire les 24 premiers comptes de la partie B puis faire :

Jazz box ¼, Side 1/4, Point, Side, Point

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG en arrière avec un ¼ de tour à G
3-4 Poser le PD en avant, poser le PG à côté du PD
5-6 Poser le PD en avant avec un ¼ de tour à G, Poser le PG à G
7-8 Poser le PG à G, poser la pointe du PD à D

N'oubliez pas de sourire !

Contact : <http://countrydancedes4vallees.wifeo.com/> - jarpajou@gmail.com
