

We Better Quit (fr)

COPPER KNOB
BY SPEEDMETZ

Count: 32

Wall: 2

Level: Débutant

Choreographer: Gitte Kunckel Stehr (DK) - Juin 2015

Music: Before Somebody Gets Hurt - Kevin Fowler



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1 - 4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - TAP PD à côté du PG
5 6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7 8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

SIDE TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1 - 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5 6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
7 8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

SLOW CHASSE TURN ¼ LEFT, BRUSH, RIGHT ROCKING CHAIR

1 2 3 STEP-TOGETHER-STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . .
. pas PG avant
4 BRUSH BALL PD - 9 : 00 -

TAG & RESTART : sur le 9ème mur, après 20 temps, ajoutez 4 temps, et reprendre la danse au début

5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □] ROCKIN
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant □] CHAIR

TURN ¼ LEFT, CROSS, HOLD, VINE LEFT, CROSS

1 - 4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - HOLD - 6 :
00 -
5 - 8 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant
PG

TAG : sur le 9ème mur, □ après 20 temps, ajoutez 4 temps, et reprendre la danse au début

1 - 4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - HOLD - 6 :
00 -

FIN : à la fin du dernier mur : UNWIND 1/2 tour G (lentement) - 12 : 00 -