

Real Deal (aka T-r-o-u-b-l-e) (de)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Michael Schmidt (DE) - Januar 2015

Music: The Real Deal - Jody Booth : (Album: CD: Heaven & Hell)



Alt: T-r-o-u-b-l-e – Travis Tritt [90/180 bpm] (03:01) [CD: T-r-o-u-b-l-e 1992]

Hinweis: Beginne mit dem Gesang - 1 leichte Brücke für beide Songs (siehe wichtige Hinweise unten)

S1: KICK, KICK, ROCK BACK, RECOVER, STOMP UP, STOMP, SWIVEL

- 1-4 RF 2x nach vorn kicken - (hüpfend) RF Schritt zurück (& LF nach vorn kicken) - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF neben linken aufstampfen (Gewicht auf LF) - RF leicht schräg vorn aufstampfen
- 7-8 beide Hacken nach rechts drehen - Hacken zurück zur Mitte drehen (Gewicht auf RF)

S2: VINE L, BRUSH, HEEL OUT, HEEL OUT, BACK, HOOK

- 1-4 LF nach links - RF hinter linken kreuzen - LF nach links - RF Brush nach vorn
- 5-6 Schritt (schräg) vor auf die rechte Hacke - Schritt (schräg) vor auf die linke Hacke
- 7-8 RF Schritt zurück - LF vor rechtem kreuzen

S3: STEP L, STOMP, BACK, KICK, COASTER STEP, BRUSH

- 1-4 LF Schritt vor - RF hinter linken aufstampfen - RF Schritt zurück - LF nach vorn kicken
- 5-8 LF Schritt zurück - RF neben linken stellen - LF Schritt vor - RF Brush nach vorn

S4: STEP R, TURN ½ L, STEP R, TURN ½ L, VINE R, STOMP UP

- 1-4 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung (Gewicht auf LF) - RF Schritt vor - ½ Linksdrehung (Gewicht auf LF)
- 5-8 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts - LF neben rechten stampfen (Gewicht auf RF)

S5: HEEL, HOOK & SLAP, HEEL, FLICK & SLAP, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 linke Hacke vorn auftippen - LF vor rechtem kreuzen & mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
- 3-4 linke Hacke vorn auftippen - LF nach hinten heben & mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
- 5-8 LF Schritt zurück - RF neben linken stellen - LF Schritt vor - Halt

S6: SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE (to count 7), HOLD

- 1-4 RF nach rechts - Gewicht zurück auf LF - RF über linken kreuzen - LF nach links
- 5-8 RF hinter linken kreuzen - LF nach links - RF über linken kreuzen - Halt

S7: ROCK, RECOVER, TURN ½ L STEP L, BRUSH, ROCKING CHAIR

- 1-4 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - ½ Linksdrehung & LF Schritt vor - RF Brush nach vorn
- 5-8 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF - RF Schritt zurück - Gewicht vor auf den LF

S8: STEP R, TURN ½ L HOOK L, STEP L, BRUSH, STEP R, TURN ½ L HOOK L, STEP L, STOMP UP

- 1-2 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung & LF vor rechtem kreuzen
- 3-4 LF Schritt vor - RF Brush nach vorn
- 5-6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung & LF vor rechtem kreuzen
- 7-8 LF Schritt vor - RF neben linken aufstampfen (Gewicht auf LF)

REPEAT, Smile & Have Fun

TAG □(nur für: Real Deal – Jody Booth) nach Runde 3 (6:00) tanze zusätzlich

!!! □(nur für: T-r-o-u-b-l-e – Travis Tritt) nach Runde 2 (12:00) tanze zusätzlich

STOMP R, SWIVEL HEEL-TOE-HEEL, ROCK BACK, RECOVER, STOMP, HOLD

1-4 RF rechts aufstampfen - LF Hacke-Spitze-Hacke nach innen drehen

5-8 (hüpfend) LF Schritt zurück (& RF vor kicken) - Gewicht auf RF - LF vor stampfen - Halt
(Gewicht auf LF)

FINISH (nur für: Real Deal – Jody Booth) in Runde 8 (6:00) tanze die ersten 12 counts und ersetze 5-8

STEP R, STOMP UP, TURN ½ L STEP L, STOMP

5-8 RF Schritt vor - LF neben rechten stampfen - ½ Linksdrehung & LF Schritt vor - RF nach vorn
aufstampfen

... und, warum nicht.... tippe an Deinen Hutrand und grüße die Musiker oder den D-Jay

(Note: T-r-o-u-b-l-e hört ganz normal in Runde 7 bei count 48 (12:00) auf)

-----INFO-----

Kontakt: □hallokoala @ gmail.com□

<https://www.youtube.com/user/BootsInTrouble/videos>□

<http://vimeo.com/bootsintrouble>
