

# SPEAK TO THE SKY (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 28

Wall: 4

Level: Débutant

Choreographer: Guy Dubé (CAN) - Avril 2015

Music: Speak To The Sky - Brendon Walmsley



Départ: □ 8 temps d'intro avant de débiter la danse sur les mots "Speak To The Sky" □

## [1-8] □ WALK, WALK, 2X SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN R

- 1-2 Marcher D,G devant  
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place  
5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place  
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G en 1/4 tour à D, pied D sur place

## [9-12] □ WALK, WALK, SHUFFLE L FORWARD

- 9-10 Marcher G,D devant  
11&12 Shuffle G,D,G devant

## [13-20] □ SYNCOPATED HEEL & TOE TOUCHES □

- 13&14 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G  
& Pied G à côté du pied D  
15&16 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant  
& Pied G à côté du pied D  
17&18 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G  
& Pied G à côté du pied D  
19&20 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant  
& Pied G à côté du pied D

## [21-28] □ STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP-LOCK-STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP-LOCK-STEP

- 21-22 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G (terminer le poids sur pied G)  
23&24 Pied D devant, pied G croisé et bloqué derrière le talon D, pied D devant  
25-26 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (terminer le poids sur pied D)  
27&28 Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G, pied G devant

## BONUS STEP

À la fin de la 3e et 6e répétition de la danse, ajouter les 4 comptes suivant :

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)  
3-4 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)

## RECOMMENCER