

# Fall (fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: débutant / Beginner

Choreographer: interstate24 - Mars 2015

Music: Heading for a Fall - Vaya Con Dios



intro la danse commence sur les paroles / the dance starts on the lyrics

fin sur mur 10 après le rumba box ¼ de tour à G/ the dance ends on wall 10 after the rumba box ¼ turn L

Pas de tag ni de restart, c'est une danse très facile

no tags, no restarts, this dance is very easy

**S1/ 1-8: Step on the R side – together – step on the R side – touch – step on the L side – together – step on the L side – touch**

- 1-2 pas PD à D – le PG rejoint le PD
- 3-4 pas PD à D – pointe PG à côté du PD
- 5-6 pas PG à G – le PD rejoint le PG
- 7-8 pas PG à G – pointe PD à côté du PG

**S2/ 9-16: 3 steps back (RLR) – L heel forward – step, lock, step L – ¼ turn L with a scuff R foot**

- 1-2 -3 3 pas en arrière (DGD)
- 4 talon G devant
- 5-6-7 step lock step step PG en avant – lock (le PD ferme derrière le PG) – step PG en avant (lentement)
- 8 ¼ de tour G en faisant un scuff avec le PD

**S3/17-24: rumba box step on the R side – together – step R forward – touch – step on the L side – together – step R back – touch (your feet slip over the floor) faire un rumba box ( les pieds glissent par terre)**

- 1-2 pas PD à D – le PG rejoint le PD
- 3-4 pas PD en avant – pointe PG à côté du PD
- 5-6 pas PG à G – le PD rejoint le PG
- 7-8 pas PD en arrière – pointe PG à côté du PD

ici fin de la danse sur mur 10 / final on wall 10

**S4/ 25-32: vine L with ¼ turn L – scuff R – R step forward – toe touch L behind R – L step back – toe touch R next to L**

- 1-2-3 vine à G avec ¼ de tour G PG à G, PD derrière PG, ¼ de tour G, poser PG devant
- 4 scuff PD
- 5-6 pas PD en avant – pointe PG derrière PD
- 7-8 pas PG en arrière – pointe PD à côté du PG

Copyright mars 2015

pour faire des changements dans la chorégraphie , demandez l'autorisation à la chorégraphe

adresse e-mail: [interstate24@hotmail.com](mailto:interstate24@hotmail.com)