

# Un Jour De Chance, Danse! (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 56

Wall: 2

Level: intermédiaire phrasee

Choreographer: interstate24 - Mars 2015

Music: alors on danse by M. Pokora



intro 2x8 – Seq: A-A-B -A-A-B -B-B-B -B-B

## A - 24 comptes

**A[1-8] step R forward, kick L forward, step L back, touch R back, step R forward with a bump forward, bump back, bump forward, touch L next to R**

- 1-2 pas PD devant – kick PG devant
- 3-4 pas PG en arrière – pointe PD en arrière
- 5-6 pas PD devant avec un bump en avant – bump en arrière
- 7-8 bump en avant – pointe PG à côté du PD

**A[9-16] step L forward, kick R forward, step R back, touch L back, step L forward with a bump forward, bump back, bump forward, touch R next to L**

- 1-2 pas PG devant – kick PD devant
- 3-4 pas PD en arrière – pointe PG en arrière
- 5-6 pas PG devant avec un bump en avant – bump en arrière
- 7-8 bump en avant – pointe PD à côté du PG

**A[17-24] out- out hold, in- in hold, vaine L , (step, behind, step) with a ¼ Turn, touch R next to L**

- &1-2 out D – out G - hold
- &3-4 in G – in D - hold
- 5-6-7 vaine à G ( pas à G- pas PD derrière PG- PG à G) avec ¼ de tour à G
- 8 pointe PD à côté du PG

## B – 32 comptes

**B[1-8] slide R back, slide L back, ¼ turn R (put you weight on the R foot), ¼ turn L (put your weight back on the L foot), shuffle R forward, step L forward, ½ turn R**

- 1-2 grand pas PD en arrière en glissant- grand pas PG en arrière en glissant
- 3-4 ¼ de tour à D mettre le PDC sur le PD- ¼ de tour G remettre le PDC sur le PG (nous sommes revenus sur le même mur des comptes 1-2 )
- 5&6 shuffle devant D ( DGD)
- 7-8 pas en avant PG – ½ tour à D

**B[9-16] 1/2 turn with triple step back, coasterstep R, kick ball step L, sweep L, cross L over R**

- 1&2 ½ tour triple step back (½ tour GDG)
- 3&4 coasterstep (DGD)
- 5&6 kick ball step (kick PG devant – PG à côté du PD – PD pas en avant)
- 7 sweep (sweep = faire un cercle de l'arrière en avant avec le PG)
- 8 croisé le PG devant le PD

**B[17-24] R step back, cross L over R, R step back , cross L over R (1&2&--> fast) , unwind, chasse R, cross rock L over R, recover,**

- 1&2& (1)/PD en arrière – (&)/croisé PG devant PD – (2)/PD en arrière - (&)/croisé PG devant PD (!!!! rapide et prendre des pas assez grand en glissant)
- 3 - 4 unwind (faire un tour complet sur place, on finit avec le PD devant)
- 5&6 pas chassé à D
- 7 8 rock croisé le PG devant le PD – remettre le PDC sur le PD

**B[25-32] chasse L, rolling vine L, cross rock R over L, recover , big step R, ½ turn R, big step L,**

- 1&2 pas chassé à G
- 3 - 4 rolling vine à G (tour complet latéral à G)
- 5 - 6 rock croisé le PD devant le PG – remettre le PDC sur le PG
- 7-8 grand pas à D -  $\frac{1}{2}$  tour à D avec un pas à G

**Copyright mars 2015**

**pour faire des changements dans la chorégraphie , demandez l'autorisation à la chorégraphe**

**adresse e-mail: [interstate24@hotmail.com](mailto:interstate24@hotmail.com)**

---