

Beautiful Noise (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: novice facile

Choreographer: interstate24 - Mars 2015

Music: Beautiful Noise - Neil Diamond



intro the dance start after 38 counts start on the lyrics
après 38 comptes on commence la danse sur les paroles

S1/ Step R forward diag., touch, step L back diag., touch, step R back diag., touch step L forward diag. touch
(< sign)

- 1-2 pas PD en avant diag. - pointe G rejoint le PD
- 3-4 pas PG en arrière diag. - pointe D rejoint le PG
- 5-6 pas PD en arrière diag. - pointe G rejoint le PD
- 7-8 pas PG en avant diag. - pointe D rejoint le PG

ici restart sur le mur 4 + mur 8 + mur 12

S2/ Triple step on the R side, rolling vine R, kick L , kick L, coasterstep

- 1&2 triple step sur le côté D = PD à D, PG rejoint PD, PD à D
- 3&4 rolling vine à D = un tour complet latéral D
- 5-6 kick PG – kick PG = coup de pied vers l'avant avec le PG
- 7&8 coasterstep = PG en arrière, amener le plante du PD près du PG, avancer le PG

S3/ Rock forward R , recover, triple step R with ½ T, kick L forward, kick L forward, coasterstep

- 1-2 rock PD devant – remettre le PDC sur le PG
- 3&4 ½ tour avec un Triple step = ½ tour avec PD devant, PG rejoint PD, PD devant
- 5-6 kick PG – kick PG = coup de pied vers l'avant avec le PG
- 7&8 coasterstep = PG en arrière, amener le plante du PD près du PG, avancer le PG

S4/ Rock back L, recover, triple step with ¼ turn R, point forward, point on the L side, sealorstep with ½ Turn

- 1-2 rock en arrière (PD derrière PG) – remettre le PDC sur le PG
- 3&4 ¼ de tour D avec triple step devant ¼ de tour PD devant, PG rejoint PD, PD devant
- 5-6 pointe PG devant – pointe PG à G
- 7&8 sailor step avec ½ tour PG derrière PD, ½ T, PD devant, PG devant

Copyright mars 2015 adresse e-mail: interstate24@hotmail.com

pour faire des changements dans la chorégraphie , demandez l'autorisation à la chorégraphe