

Listen To The Man (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Ramona EXPOSITO (FR) - Décembre 2014

Music: Listen to the Man - George Ezra



*1 TAG de 6 counts

[1 – 8] □ CHASSE RIGHT, ROCK BACK LEFT, TRIPLE FORWARD LEFT TO BACK ½ RIGHT

- 1 & 2 PD à droite PG à côté PD et PD à droite
- 3 – 4 PG derrière PD et revenir à côté PD
- 5 & 6 PG devant PD et rejoint PG, PG devant
- 7 – 8 Pointe PD derrière PG et ½ tour à droite

[9 – 16] □ CHASSE LEFT, ROCK BACK RIGHT, TRIPLE RIGHT TO BACK ½ LEFT

- 1 & 2 PG à gauche PD à côté PG et PG à gauche
- 3 – 4 PD derrière PG et revenir à côté PG
- 5 & 6 PD devant, PG à côté PD et PD devant
- 7 – 8 Pointe PG derrière PD et ½ tour à gauche

[17 – 24] □ KICK FORWARD LEFT, KICK DIAGONAL RIGHT, SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT, KICK DIAGONAL FORWARD LEFT, KICK DIAGONAL RIGHT SAILOR STEP ¾ TURN LEFT

- 1 – 2 Coup PD devant PG, Coup PD à droite
- 3 & 4 PD derrière PG ¼ tour à droite, PG à gauche PD à côté PG
- 5 – 6 Coup PG devant PD en diagonal, Coup PG à gauche
- 7 & 8 PG croise derrière PD ¾ tour à gauche, PD à droite PG à côté PD

[25 – 32] □ STEP LOCK, STEP LOCK STEP, JAZZ BOX ¼ TURN LEFT

- 1 – 2 PD devant PG croise derrière PD
- 3 & 4 PD à droite puis PG croise derrière PD, PD devant
- 5 – 6 Croiser PG devant PD PD derrière
- 7 – 8 ¼ tour à gauche PG à gauche, PD à côté PG

TAG : FIN DU 3e MUR à 9H

[1 – 6] □ RUMBA BOX, FORWARD RIGHT TOUCH, SIDE TOUCH

- 1-3 PD à droite, PG à côté PD, PD devant touche PG
- 4-6 PG à G, PD Touche à côté PG

Recommencez Et Amusez-Vous

CONTACT : Ramona EXPOSITO - E-mail : ramona.rocher@sfr.fr