

Sweet Little Somethin' (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Martine Canonne (FR) - Février 2015

Music: Sweet Little Somethin' - Jason Aldean : (CD: Old boots, New Dirt)



Départ : 4 x 8 temps à la guitare.

[1 – 8] □ SIDE R, TOGETHER, TRIPLE SIDE R, ¼ TURN R WITH SIDE L, TOGETHER, TRIPLE SIDE L

- 1 – 2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD
- 3 & 4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
- 5 – 6 ¼ T à D en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG
- 7 & 8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G (03 :00)

[9 – 16] □ CROSS ROCK, TRIPLE FULL TURN R, CROSS ROCK, TRIPLE ¾ TURN L

- 1 – 2 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG
- 3 & 4 Tour complet à D sur place en posant d'abord PD, puis PG, puis PD

Option simple : Coaster Step

- 5 – 6 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD
- 7 & 8 ¾ T à G sur place en posant d'abord PG, puis PD, puis PG (06 :00)

*** Restart ici sur le mur 3

[17 – 24] TOGETHER, ROCK STEP L, COASTER CROSS, SAILOR SHUFFLE R, SIDE L, HEELS R&L

- &1 – 2 Rassembler le PD à côté du PG (&), poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3 & 4 Poser ball du PG derrière, poser ball du PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
- &5&6 Poser le PD à D (&), toucher talon G diagonale G (5), rassembler le PG à côté du PD (&), croiser le PD devant le PG (6)
- &7&8 Poser le PG à G (&), toucher le talon D devant (7), rassembler le PD à côté du PG (&), toucher le □ talon G devant (8)

[25 – 32] TOGETHER, STEP TURN, TRIPLE FWD R, STEP ¼ TURN R, KICK BALL TOUCH

- &1 – 2 Rassembler le PG à côté du PD (&), poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (12 :00)
 - 3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- Option facile : ½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant, poser le PD devant**
- 5 – 6 Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD) (03 :00)
 - 7 & 8 Coup du PG devant, poser la plante du PG à côté du PD, toucher la pointe du PD à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT - AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps L : Left □ R : Right

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.

<http://danseavecmartineherve.fr/□□□□□□□□>