

**Count:** 48**Wall:** 2**Level:** Improver**Choreographer:** Christine Steindl (AUT) - Januar 2015**Music:** C.C. Rider - Elvis Presley & Jerry Lee**Sektion 1: Walk Re,Li , Anchor-Step Re ,Touch-Back Li, Unwind ½ Turn Li, Side-Rock Re;**

- 1-2 re Fuß Schritt vorwärts ;li Fuß Schritt vorwärts;  
3&4 re Fuß Kreuzschritt hinter dem li Fuß; li Fuß Schritt am Platz; Re Fuß Schritt rückwärts;  
5-6 li Fußspitze Point rückwärts, ½ Li-Drehung am li Ballen, Gewicht zurück auf den li Fuß, (6:00)  
7-8 re Fuß Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;

**Sektion 2: Close Re Fuß, Li Fuß Point-Hold, Close Li Fuß, Re Fuß Point-Hold, Close Re mit Hip-Bumps Li, Close li, Re Fuß Scuff-Hitch-Touch;**

- &1-2 re Fuß schließt neben dem li Fuß,li Fuß Point vor-Hold,  
&3-4 li Fuß schließt neben dem li Fuß, re Fuß Point vor-Hold,  
&5&6 re Fuß schließt neben dem li Fuß,li Fuß touch vor-mit Hip-Bumps,  
&7&8 li Fuß schließt neben dem re Fuß,re Fuß Scuff-Hitch-Touch;

**Sektion 3: Triple-Step Re ,Step 1/2 Turn Li, Rock-Step li ,Close Rock-Step Re;**

- 1&2 re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß schließt neben dem re Fuß; re Fuß vorwärts;  
3-4 li Fuß Schritt vorwärts,1/2 Re-Drehung am li Ballen,re Fuß Schritt vorw; (12:00)  
5-6 li Fuß Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den re Fuß;  
&7-8 li Fuß schließt neben re Fuß, re Fuß Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den li Fuß;

**Sektion 4: Triple-Step Back Re,Back-Rock Li, Touch vorw. ½ Turn Re ½ Turn Re mit Toe-Strut;**

- 1&2 re Fuß Schritt rückwärts, li Fuß schließt neben dem re Fuß,re Fuß Schritt rückwärts;  
3-4 li Fuß Schritt rückwärts,Gewicht zurück auf den re Fuß;  
5-6 li Fußspitze vorne auf tippen,1/2Drehung nach re ,li Ferse senken; (6:00)  
7-8 ½ Re-Drehung ,re Fußspitze vorwärts aufsetzen, re Ferse senken; (12:00)

**Sektion 5: Side-Rock Li, Behind- Side- Cross ,Side-Rock Re,Behind-Side-Cross;**

- 1-2 li Fuß Schritt seitwärts ,Gewicht zurück auf den re Fuß;  
3&4 li Fuß Kreuzschritt hinter dem re Fuß, re Fuß seitwärts, li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß;  
5-6 re Fuß Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf den li Fuß;  
7&8 re Fuß Kreuzschritt hinter dem li Fuß,li Fuß Schritt seitwärts; re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß;

**Sektion 6: Triple-Step Li Seitwärts, Back-Rock Re, Walk Around ½ Turn Re;**

- 1&2 li Fuß Schritt seitwärts; re Fuß schließt neben dem li Fuß; li Fuß Schritt seitwärts;  
3-4 re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;  
5-6-7-8 Walk Around; re Fuß beginnt nach vor, ½ Turn re; (6:00)

**Keep Smiling!!****Contact:** [christinesteindl@aon.at](mailto:christinesteindl@aon.at)